

*Логопедический
дневник*

Речевая карта

1. **Ф.И.О.** _____

2. **Возраст** _____

3. **Общее звучание речи:**

-темп _____

-разборчивость _____

-голос _____

-дыхание _____

4. **Обследование артикуляционного аппарата:**

-правильность прикуса _____

-строение неба _____

-зубов _____

-языка _____

5. **Состояние моторики** _____

6. **Общее развитие ребенка:** (разговорно-описательная беседа)

• Как тебя зовут? _____

• Сколько тебе лет? _____

• Где ты живешь? _____

• Есть ли у тебя друзья? _____

• Счет прямой _____

-обратный _____

- счетные операции _____

• Геометрические формы _____

• Основные цвета _____

Оттеночные цвета _____

• Ориентировка во времени и пространстве _____

7. **Обследование импрессивной речи:** (понимание речи)

-выполнение инструкций _____

-понимание предлогов, числа, рода, падежа

8. Обследование экспрессивной речи: (связная собственная речь)

-составление рассказа по картинке _____

-составление рассказа по серии картинок _____

-пересказ _____

9. Обследование грамматического строя

а) образование мн.ч. имен существительных

мост _____ дом _____ стул _____

пчела _____ ведро _____ ухо _____

воробей _____ утенок _____ телефон _____

б) образование уменьшительно-ласкательных форм

дом _____ елка _____ Женя _____

стул _____ гриб _____ Костя _____

в) префиксальное образование слова *шел* _____

г) согласование прилагательных с существительными

(голубой) шар, машина, платье

(красный) флажок, солнышко, звезда

д) согласование существительных с числительными

один два три

ухо

помидор

стул

ручка

10. Состояние словаря

Предметный словарь

○ Объяснить значение слов:

Пылесос _____

Холодильник _____

○ Назвать части предметов и показать

Чайник: -носик, -доннышко, -крышка, -ручка

Стул: -сиденье, -спинка, -ножки

○ Уровень обобщения:

-свитер, платье, брюки, юбка, носки _____
-сапоги, туфли, ботинки, валенки _____
-блюдец, сковорода, ложка, тарелка _____
-шкаф, стол, кресла, кровать _____
-помидор, капуста, морковь, репа, _____
-яблоко, апельсин, груша, лимон _____
-кошка, собака, волк, еж _____
-автобус, трамвай, самолет _____

Словарь признаков

-подбор прилагательных к имени существительному:

Лимон – какой? _____

Лиса – какая? _____

-подбор антонимов:

Широкий – _____ светлый _____ длинный _____

Веселый – _____ сухой _____ больной _____

Прямой - _____ холодный _____ чистый _____

-образование прилагательных от имен существительных:

Матрешка из дерева _____ сумка из кожи _____

Ручка из пластмассы _____ сок из клюквы _____

Глагольный словарь

Что делает?: повар _____ учитель _____ врач _____

Кто как голос подает?

Кошка _____ собака _____ гусь _____ утка _____

Петух _____ лягушка _____ мышь _____ свинья _____

11. Анализ звукового состава речи:

А) выделение 1-го звука в слове

-утка _____, город _____, Оля _____, эхо _____, волк _____

Б) выделение определенного звука в слове

-пух _____, сок _____, мак _____, муха _____

12. Произношение слов сложного слогового состава:

-строительство _____, велосипед _____,

Милиционер _____, аквариум _____

13. Повторение предложений:

-Экскурсовод проводит экскурсию _____

-Сапожник чистит сапоги _____

ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ

1. Фамилия, имя, отчество _____

2. Дата рождения _____

3. Группа _____

4. Дата обследования _____

5. Жалобы воспитателя или родителей (законных представителей)

6. Заключение психиатра _____

7. Состояние слуха _____

8. Состояние артикуляционного аппарата (строение и подвижность)

9. Звукопроизношение

10. Общая и мелкая моторика

11. Общая характеристика речи (запись беседы, самостоятельных связных высказываний):

А) словарный запас: словарь в пределах обихода, шире и пр.; какие части речи преимущественно употребляет; ошибки в употреблении слов: замены по смыслу и акустическому сходству (привести примеры)

Б) грамматический строй: типы употребляемых предложений, наличие аграмматизмов (привести примеры)

В) воспроизведение слов с различным звуко - слоговым составом (привести примеры); темп и внятность речи; слоговая структура и звукозаполняемость; понимание речи

12. Фонематический слух, восприятие

13. Особенности общего и речевого поведения (организованность, общительность, замкнутость, импульсивность)

14. Адаптация к условиям общения

*15. Краткая характеристика ребенка по данным психолога и учителя
(организованность, самостоятельность, устойчивость внимания, работоспособность,
наблюдательность, отношение к имеющемуся нарушению речи)*

16. Заключение учителя-логопеда

17. Рекомендации (перспективный план работы)

Индивидуальная программа коррекционной работы

(Ф.И.ребенка)

№	Направление (вид) коррекционной работы	Содержание коррекционной работы	При меча ние
1	Уточнение нервно-психического состояния и укрепление нервной системы.	Изучение медицинской карты ребенка. Направление на консультацию к невропатологу, психиатру, психотерапевту; согласование лечения и других видов помощи.	
2	Нормализация зубочелюстной системы	Направление на консультацию к стоматологу – терапевту, стоматологу-хирургу, ортодонт; согласование лечения и других видов помощи.	
3	Развитие моторики, общих произвольных движений	Совершенствование статистической и динамической организации движений, скорости и плавности переключения с одного движения на другое.	
4	Развитие тонких дифференцированных движений кисти и пальцев рук		
5	Формирование психологич. базы речи, пространственной ориентации, положительного психоэмоц. состояния	Развитие познавательных психических процессов: внимания, восприятия и памяти разной модальности, мышления, воображения.	
6	Развитие речевого аппарата	Совершенствование статистической и динамической организации движений артикуляционного, дыхательного и голосового отделов речевого аппарата, координации их работы. Формирование точности движения органов артикуляционного аппарата.	
7	Развитие мимической мускулатуры	Нормализация мышечного тонуса, формирование выразительной мимики	
8	Формирование правильного звукопроизношения	Постановка, автоматизация звуков, их дифференциация:	
9	Развитие фонематических процессов	Обучение опознанию, различению, выделению звуков, слогов в речи; определению места, количества и последовательности звуков и слогов в слове	
10.	Формирование слоговой структуры слова	Тренировка в произношении и анализе слов различной слоговой структуры.	
11.	Развитие и совершенствование лексико –грамматической стороны речи. Расширение словарного запаса.	Формирование умения понимать предложения, логико-грамматические конструкции разной степени сложности; уточнение, расширение и закрепление словаря по различным темам; активизация использования предложных конструкций, навыков словообразования, словоизменения, составления предложений и рассказов.	
12.	Подготовка к обучению грамоте	Формирование связи звука и буквы, навыков звукобуквенного анализа, слитного чтения с пониманием смысла прочитанного.	
13.	Индивидуальная помощь ребенку вне логопедических занятий	Нормализация общего и речевого режима в группе детского сада, семье; проведение воспитателем и родителями индивидуальной работы по заданию логопеда; реализация коррекционной составляющей деятельности всего педагогического коллектива ДОУ	

При ОНР
(добавляются следующие направления работы)

Формирование слоговой структуры слова	Расширение словарного запаса	Формирование грамматических категорий	Развитие связной речи
<p>1.Ритмический рисунок слов (отстукивание, отхлопывание и т.д.)</p> <p>2.Система работы (см кн.Ткаченко Агранович по формированию слоговой структуры)</p>	<p>1.Лексические темы в соответствии с программой.</p> <p>2.Словообразование (все части речи) т.е. родственные слова.</p> <p>3.Словоизменение (одно и то же слово во всех падежах с наблюдениями в контексте предложения)</p>	<p>1.Выявленные предлоги.</p> <p>2.Выявленное согласование.</p> <p>3.Выявленное управление.</p> <p>4.Выявленное примыкание (см.кн. Л.А. Козыревой из серии «Тетрадь для логопедических занятий»).</p>	<p>Усложнения речевой деятельности</p> <p>1.Пересказ</p> <ul style="list-style-type: none"> -по опорным предметным картинкам -с опорой на символы -на серию сюжетных картинок -без опоры на наглядный материал <ul style="list-style-type: none"> ✓ С опорными словами ✓ Деформирование текста ✓ По плану-схеме ✓ По блокам (абзацам, логически законченным частям) ✓ С изменением времени действия ✓ От другого лица ✓ Продолжение рассказа ✓ С трансформацией (кратко, выборочно) <p>2.Так же составляется алгоритм составления рассказов (описательного рассказа)</p> <p>3.Творческое рассказывание (составляется алгоритм) С опорой на программу.</p>

Перспективный план индивидуальной логопедической работы

Развитие моторики	Развитие фонематического слуха	Постановка звуков	Автоматизация звуков	Дифференциация звуков	Формирование пространственной ориентации	Стабилизация психоэмоционального состояния	Формирование познавательных процессов
<p>1.Общая фоноритмика для звуков;</p> <p>2.Мелкая пальчиковая гимнастика (см.картотек у);</p> <p>3.Артикуляционная гимнастика (см. картотеку)</p>	<p>1.развитие фонематического восприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> -выделение гласной из начала слова -выделение согласной из конца слова - определение правильных звуков и т.д. <p>2. развитие анализа и синтеза:</p> <ul style="list-style-type: none"> -определение последовательности звуков, членение на слоги, звуки -слияние звуков, слогов <p>3.фонематические представления</p> <ul style="list-style-type: none"> -определение места звука в слове -придумывание слов с задуманным звуком в нужной позиции -анаграммы -изограммы -ребусы (см.кн. Ткаченко) 	<p>Приемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.по подражанию 2.от опорных звуков 3.опорный звук + механическая помощь (смешанный) 4.от артикуляционной гимнастики. <p>Обязательно описание правильных артикуляционных укладов</p>	<p>1.<u>изолированно</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -звуковые дорожки -фоноритмика <p>2.<u>в слогах</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Обратных (аш) ✓ Прямых (ша) ✓ Открытых (шка) ✓ Закрытых (аша) ✓ Слоги на переключение (ша-шпа, шка) <ul style="list-style-type: none"> -доскажи словечко -угадай словечко -живые слоги -компьютерные слоги -языколома-тельные таблицы -домино -молчанка <p>3. <u>в словах</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -в I слоге - в середине слова -к конце слова <p>Договорки, загадки, называются слова по картинке, чистоговорки</p> <p>4. в предложениях (см.книгу Богомолова +картотека чтения)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - По звонкости-глухости -твердости-мягкости (См. картотеку) - в слогах -в словах паронимы (крыса-крыша) -в предложениях 	<ol style="list-style-type: none"> 1.Уровень пространства собственного тела; 2.уровень расположения объектов по отношению к собственному телу; 3.взаимоотношение объектов между собой; 4.лингвистическое пространство включая временные представления (пространство языка квазипространственные логико-грамматические характеристики) (см кн.Семаго) 5.координация руки и глаз 	<p>1.создание комфортных психологических условий.</p> <p>Психогимнастика (см.кн.Чистяковой)</p> <p>2.снятие или профилактика</p> <ul style="list-style-type: none"> -тревожности -агрессивности -гипервозбудимости и дефицита внимания -аутичности <p>«Тренинг эффективного взаимодействия с детьми» (см.кн.Лютова «Мониторинг»)</p>	<p>Восприятие</p> <p>Внимание</p> <p>Память</p> <p>Мышление</p> <p>Воображение</p>

