

СОДЕРЖАНИЕ

№п/п	Пункты программы	Стр.
I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		
1.1.	Пояснительная записка	2
1.2.	Нормативно-правовая база	2
1.3.	Цели и задачи Рабочей Программы	2
1.4.	Принципы и подходы в организации образовательного процесса	3
1.5.	Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей группы	4
1.6.	Целевые ориентиры	7
1.7.	Психолого-педагогическая диагностика	8
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		
2.1.	Содержание психолого-педагогической работы с детьми 1-2 лет	11
2.2.	Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы	17
2.3.	Перспективно-тематическое планирование непосредственной образовательной деятельности разновозрастной второй группы раннего возраста общеразвивающей направленности от 1-2 лет.	23
2.4.	План работы с родителями воспитанников группы раннего возраста на 2022-2023 учебный год	71
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ		
3.1.	Примерный распорядок дня 1-2 лет	74
3.2.	Расписание организованной образовательной деятельности	75
3.3.	Особенности организации предметно-пространственной среды	76
ПРИЛОЖЕНИЯ		
ПРИЛОЖЕНИЕ 1. Список детей группы		79
ПРИЛОЖЕНИЕ 2. Примерный список литературы для чтения детям		80
ПРИЛОЖЕНИЕ 3. Примерный музыкальный репертуар		80
ПРИЛОЖЕНИЕ 4. Примерный перечень развлечений и праздников		81

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

Рабочая программа для детей раннего возраста от 1 года до 2 лет составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее ФГОС) дошкольного образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155.

Рабочая программа является составной частью образовательной программы дошкольного образования МБДОУ Хоринский детский сад «Берёзка» (далее МБДОУ).

Рабочая программа группы раннего возраста в соответствии с ФГОС (далее Программа) является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в МБДОУ.

Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в возрасте 1 – 2 года, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

- физическому,
- социально - коммуникативному,
- познавательному,
- речевому,
- художественно-эстетическому развитию.

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности, на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Срок реализации Программы – 1 год.

1.2. Нормативно-правовая база

Рабочая программа разработана на основе инновационной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой и Основной образовательной программы МБДОУ Хоринский детский сад «Берёзка» в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования. И в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ;
- Приказом Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Уставом ДОУ;
- Программой развития;
- Положение о рабочей образовательной программе.

1.3. Цели и задачи Рабочей Программы

Целью рабочей программы является:

- Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Формирование общей культуры личности детей, ценностей здорового образа жизни, развития социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативы, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности. Выявление, развитие и сопровождение одаренных детей в процессе разнообразных видов детской деятельности.

Цель реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, художественно-творческой, восприятие художественной литературы.

Для реализации основных направлений рабочей программы первостепенное значение имеют:

- учет индивидуальных потребностей ребёнка;
- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творческие способности в соответствии с интересами и склонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- координация подходов к воспитанию детей в условиях МБДОУ и семьи. Обеспечение участия семьи в жизни группы детского сада и дошкольного учреждения в целом.

Рабочая программа обеспечивает развитие детей в возрасте от 1 года до 2 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

1.4. Принципы и подходы в организации образовательного процесса

Программа опирается на принципы построения:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- принцип адаптивности (через адаптивность предметно-развивающей среды к потребностям ребенка, адаптивность к пространству МБДОУ и окружающему социальному миру)
- системности и деятельного подхода (включение познавательного компонента в разнообразные виды и формы организации детской деятельности, сочетания наглядных и эмоционально-образовательных технологий обучения)
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Основной формой работы с детьми в группе раннего возраста является предметная деятельность.

1.5. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей группы раннего возраста (1 – 2 года)

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества.

Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

Ежемесячная прибавка в весе составляет 200–250 г, а в росте — 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3–4 часа, у детей двух лет — 4–5,5 часа.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность.

Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышек кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику).

В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8–10 человек).

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» — призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т. п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч — маленький синий мяч, большой белый мишка — маленький черный мишка и т. д.).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).

Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3–5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году жизни нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним.

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия.

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т. д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом «кх» он мог обозначать и кошку, и меховой воротник.

Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» — «Что видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку». Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу. Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки

(п, б, м), передние нёбноязычные (т, д, н), задние нёбноязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «И я куся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?»

Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2–3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Однако опыт взаимодействия у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру.

Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитателю следует пресекать подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах. Поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2–3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны

помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы.

Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Список воспитанников группы представлен в Приложении 1.

1.6. Целевые ориентиры

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

1.7. Психолого-педагогическая диагностика

С целью оценки эффективности работы по Программе необходимо систематически проводить психолого-педагогическую диагностику образовательного процесса, т.е. осуществлять сбор данных о степени реализации образовательных целей, поставленных в Программе, в том числе, об индивидуальных особенностях развития каждого ребенка.

Важнейшим способом педагогической диагностики является систематическое наблюдение за изменениями в разных сферах развития детей, получение информации об индивидуальных особенностях каждого ребенка и динамике его продвижения в развитии.

Значение наблюдения для педагогической работы

Умение наблюдать является одним из важных условий успешной работы педагога с детьми. Оно позволяет осуществлять индивидуальный подход к каждому ребенку, гибко строить график работы с группой. Наблюдение должно быть целенаправленным и систематическим, не превращаясь при этом в самоцель. Информация, полученная в результате наблюдения, необходима для фиксации качественных изменений в развитии ребенка - новых умений, интересов и предпочтений, создания условий для их дальнейшего развития. Важнейшим условием полноценного, грамотного наблюдения является психолого-педагогическая компетентность воспитателя: знание о закономерностях психического развития ребенка, о приоритетных целях воспитания и обучения, владение современными методами педагогической диагностики, умение устанавливать доверительные отношения с детьми, без которых невозможно получить верное представление о ребенке - его способностях, возможностях, интересах. Зная особенности своих воспитанников, педагог может планировать индивидуальную работу с каждым из них и отслеживать эффективность этой работы в процессе последующих наблюдений.

Для того чтобы наблюдение было эффективным, необходимо фиксировать его результаты с целью последующего анализа.

Поскольку структурированное наблюдение должно начинаться с первого дня поступления ребенка в МБДОУ, то в первую очередь используем карту наблюдения за ребенком в период адаптации. (См. Карту наблюдения №1)

Карта наблюдения за ребенком в период адаптации (№1)

Фамилия, имя ребенка _____

Возраст _____ Дата поступления в группу _____

Сфера наблюдения/ показатели поведения	Дни посещения яслей											
Разлука с мамой												
- спокойная												
- лёгкое беспокойство												
- тяжёлая												
Общий эмоциональный фон												
- ребёнок спокоен в течение дня												
-равнодушен, ничем не интересуется												
- настороженно относится к окружающим												
- постоянно плачет, зовёт маму												
- раздражен, агрессивен												
Режимные моменты												

- хорошо ест																				
- быстро засыпает																				
Навыки самообслуживания																				
- стремится самостоятельно есть																				
- самостоятельно одевается, просится на горшок																				
Действия с предметами																				
- может сам найти для себя занятие																				
- играет длительно и увлеченно																				
- играет вяло																				
- отказывается от игры																				
Общение со взрослыми																				
проявляет инициативу в общении																				
откликается на инициативу взрослого																				
предпочитает физический контакт																				
отказывается от контактов																				
Общение со сверстниками																				
охотно играет рядом с другими детьми																				
проявляет инициативу в общении																				
охотно играет вместе с детьми																				
избегает любых контактов																				
проявляет агрессию (бьет, толкает и др.)																				

Наблюдение ведется в течение всего периода адаптации, чтобы проследить, как быстро ребенок привыкает к яслям, по каким направлениям отмечаются более благоприятные, а по каким - менее благоприятные изменения.

Для фиксации использовать цифровую шкалу (пятибалльную);

Анализируя данные наблюдений, выявляется зона особого внимания, решается, с какой проблемой ребенка нужно работать прежде всего, составляется план такой работы. С опорой на данные наблюдений проводятся беседы с родителями, выработка общей стратегии поведения взрослых.

После завершения периода адаптации задачей наблюдения становятся особенности продвижения ребенка по основным направлениям развития. С этого момента карту наблюдения заполнять не ежедневно, как в адаптационном периоде, а с большим временным интервалом (один раз в месяц). Частота заполнения схем зависит от состояния и поведения ребенка. Если возникают какие-то проблемы, следует вернуться к более частым записям.

(См. Карту наблюдения №2).

Фамилия, имя ребенка _____

Сфера наблюдения	Дата																			
	Возраст ребенка																			

Режим дня	Хорошо засыпает				
	Хорошо ест				
Самообслуживание	Стремится к самостоятельности				
Преобладающее настроение	Бодрое, жизнерадостное				
	Спокойное				
	Неустойчивое				
	Подавленное				
Отношение к себе	Узнает себя на фотографиях, в зеркале, с удовольствием разглядывает свои изображения				
	Активно демонстрирует взрослому свои умения, достижения				
	Уверен в себе (настойчив в привлечении к себе внимания взрослого, не боится незнакомых)				
Общение со взрослыми	Проявляет инициативу в общении				
	Принимает инициативу взрослого в действиях с предметами, играх				
	Охотно выполняет просьбы, поручения				
	Учитывает оценку взрослого в своей деятельности, старается исправить ошибку				
	Вступает в контакты с посторонними взрослыми				
Общение со сверстниками	Доброжелателен				
	С интересом наблюдает за другими детьми				
	Играет рядом или вместе со сверстниками				
	Умеет делиться игрушками				
	Принимается детьми в игру				
Речь	Понимает речь взрослого (пассивная речь)				
	Выполняет речевые инструкции				
	Использует вокализации и речь по собственной инициативе (активная речь)				
	Лепечет				
	Говорит отдельные слова				
	Связная речь				
Действия с предметами	Радуется новым игрушкам, играм				
	Любопытен (любит наблюдать, экспериментировать)				
	Владеет разнообразными видами действий с предметами (в том числе орудийными)				
	Длительно и сосредоточенно может заниматься каким-то делом				
	Проявляет настойчивость в получении результата, достижении цели				
Игровая деятельность	Играет в сюжетные игры только по инициативе взрослого				
	Использует опыт совместных игр в самостоятельной игре				
	С удовольствием самостоятельно играет с сюжетными игрушками, использует разнообразные игровые действия в рамках сюжета				
	Любит играть в игры-забавы				
Художественно-	Любит слушать чтение взрослого, рассматривать				

эстетическая деятельность	иллюстрации к книгам				
	Любит рисовать, лепить				
	С удовольствием слушает музыкальные фрагменты, играет с музыкальными игрушками				
	С удовольствием двигается под музыку				
	Охотно участвует в играх-инсценировках				

Заполнив карту наблюдения, воспитатель получает целостное представление о развитии ребенка на данном возрастном этапе, о его достижениях и проблемных зонах. На основании этой карты строится педагогический процесс с учетом индивидуальных особенностей малыша.

Планирование педагогической работы на основе наблюдений. Карта развития – не тест. Работа с ней не требует подсчета баллов и строгой оценки. С ее помощью можно составить представление о развитии ребенка, его индивидуальных особенностях и в случае необходимости определить направление коррекционной работы. Результатом наблюдений должно стать определение конкретных целей педагогической работы с ребенком, реализация этих целей и последующая фиксация изменений в соответствующей сфере развития ребенка.

Сравнение карт, заполненных в разные периоды времени, позволит выявить динамику развития группы в целом и отдельных детей.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание психолого-педагогической работы с детьми 1 -2 лет

Задачи воспитания и обучения

Продолжать укреплять здоровье детей, закалять их, развивать основные виды движений. Создавать условия, способствующие развитию двигательной активности. Предупреждать утомление детей.

В режимных процессах формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности.

Расширять ориентировку детей в ближайшем окружении, пополнять запас понимаемых слов и активный словарь, развивать потребность в речевом общении. Учить понимать слова, обозначающие названия предметов, действия.

Учить понимать простые предложения, небольшие рассказы. Содействовать формированию умения выражать словами, а затем короткими предложениями свои потребности и желания, отвечать на вопросы взрослого.

Использовать окружающую обстановку и общение с ребенком для развития его восприятия, мышления, внимания, памяти.

Учить детей действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации. Развивать познавательную и двигательную активность во всех видах игр.

Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Отмечать примеры доброжелательного отношения ребенка к сверстникам. Побуждать к сочувствию и отзывчивости.

Учить бережно относиться к растениям и животным.

Развивать эстетическое восприятие. Обращать внимание детей на запахи, звуки, цвет, размер предметов.

Учить рассматривать картинки, иллюстрации.

Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Устанавливать взаимосвязь музыки

и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.

Поощрять самостоятельную деятельность детей. Предоставлять им возможность играть с разнообразными дидактическими материалами. Приучать доводить начатую игру до конца. Учить играть, не мешая сверстникам.

Оздоровительно-закаливающие процедуры

Осуществлять оздоровительно-закаливающие процедуры с использованием естественных факторов: воздуха, солнца, воды. В групповых помещениях поддерживать постоянную температуру воздуха (+21–22 °С).

Одежда детей в помещении должна быть двухслойной.

Во время сна поддерживать в спальне температуру (+15–16 °С).

Осуществлять закаливание детей во время одевания после сна и при переодевании в течение дня.

Одним из эффективных закаливающих мероприятий является прогулка с детьми в любую погоду не менее 4 часов (в зимнее время — при $t -15\text{ }^{\circ}\text{C}$).

В теплое время года на прогулке предусмотреть кратковременное (3–5 минут) пребывание детей под прямыми лучами солнца. В конце прогулки разрешать походить 2–3 минуты босиком по теплему песку (убедившись предварительно в его чистоте и безопасности).

После окончания прогулки в летнее время сочетать гигиенические и закаливающие процедуры при умывании и мытье ног, при этом учитывать состояние здоровья каждого ребенка и степень его привыкания к воздействию воды.

Воспитание при проведении режимных процессов

Режимные процессы (кормление, укладывание на сон, подъем, сборы на прогулку и возвращение с нее, проведение гигиенических процедур) занимают существенную часть времени бодрствования. Дети нуждаются в терпеливом обучении и непосредственной помощи взрослого.

Воспитывать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания.	<p>Поддерживать стремление детей к самостоятельности. Соблюдать принцип постепенности включения каждого ребенка в режимный процесс. (За стол усаживать только по 2–3 человека, не умеющих есть самостоятельно. Остальные дети в это время продолжают играть. И т. д.)</p> <p>Детей первой подгруппы приучать к тому, что перед едой и по мере загрязнения им обязательно моют руки. Учить малышей есть ложкой густую пищу, к 1 году 6 месяцам — и суп. Приучать есть разнообразную пищу, пользоваться салфеткой (с помощью взрослого), после еды благодарить взрослых (как умеют).</p> <p>Детей второй подгруппы продолжать учить мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться личным полотенцем, с частичной помощью взрослого съедать положенную порцию. Закреплять умение пользоваться салфеткой, после еды благодарить взрослых, задвигать стул.</p>
Содействовать активному участию детей в процессах, связанных с прогулкой и сном.	<p>К 1 году 7 месяцам приучать раздеваться с небольшой помощью взрослого (снимать шапку, валенки, рейтузы, расстегнутые туфли, шорты и колготки). К 2 годам под контролем взрослого выполнять отдельные действия: снимать и надевать перечисленные одежду и обувь в определенном порядке. Приучать детей к опрятности, аккуратности. К 2 годам учить с помощью взрослого пользоваться носовым платком, приводить в порядок одежду, прическу, аккуратно и в определенной последовательности складывать одежду, ставить на место обувь. Учить бережно относиться к вещам. Обращать внимание детей на порядок в группе.</p> <p>Способствовать выработке навыка регулировать собственные физиологические отправления (к 2 годам).</p>

	<p>Воспитывать элементарные навыки культуры поведения. Закреплять навыки поведения, соответствующие нормам и правилам: садиться за стол с чистыми руками, правильно вести себя за столом; спокойно разговаривать в группе, не шуметь в спальне; слушать взрослого, выполнять его указания, откликаться на его просьбы. Формировать желание оказывать посильную помощь воспитателю в группе и на участке; в домашних условиях — членам семьи, соседям.</p> <p>Продолжать учить детей понимать слова «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно», «нужно» и действовать в соответствии с их значением; приучать здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p>Формировать умение обращать внимание на играющего рядом товарища, понимать его состояние, сочувствовать плачущему.</p> <p>Приучать не мешать сверстнику, не отнимать игрушки, делиться ими, уметь подождать.</p> <p>Формировать умение бережно относиться ко всему живому: не рвать цветы и листья, не ходить по газонам, не обижать животных, ласково обращаться с ними, защищать их. Положительное отношение к окружающему должно носить действенный характер: нужно учить детей поливать растения, кормить животных и птиц.</p>
<p>Расширять ориентировку в окружающей среде.</p>	<p>Формировать умение свободно ориентироваться в группе (приемной, спальне).</p> <p>Знакомить с назначением помещений группы, с местами хранения личных вещей, местом ребенка за столом.</p> <p>Знакомить с дорогой от дома до детской площадки.</p>
<p>Развивать понимание речи.</p>	<p>У детей первой подгруппы расширять запас понимаемых слов: названий часто употребляемых предметов обихода (мыло, носовой платок, расческа и т. п.), простейших бытовых действий (раздеваться, умываться и др.), названий частей тела.</p> <p>У детей второй подгруппы закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы обихода, их назначение, цвет, размер, местоположение (высоко, низко). Помогать детям запоминать цепочку разворачивающихся по подсказке взрослого действий (взять мыло, вымыть руки с мылом и вытереть их и др.).</p>
<p>Развивать активную речь.</p>	<p>Развивать умение детей первой подгруппы произносить простые по звуковому составу слова, фразы, состоящие из двух слов («дай мне», «на» и др.).</p> <p>Побуждать детей второй подгруппы к замене облегченных слов полными; напоминать названия предметов одежды, обуви, мебели, отдельных действий с ними. Содействовать формированию умения выражать просьбы, желания, впечатления короткими предложениями, состоящими из трех и более слов (к 2 годам).</p>

Воспитание в играх-занятиях

В целях планомерного воздействия на развитие детей проводить специальные игры-занятия.

Приучать детей слушать взрослого, следить за тем, что он делает и показывает, подражать его словам и действиям, выполнять задания.

С детьми второго года жизни рекомендуется проводить по 2 занятия в день: с каждой подгруппой по 10 занятий в неделю.

Игры-занятия с детьми первой подгруппы проводятся во второй период бодрствования, с детьми второй подгруппы — в утренний и вечерний периоды бодрствования.

С детьми в возрасте 1 года — 1 года 6 месяцев игры-занятия проводятся по подгруппам (по 2–4 человека). Длительность игры-занятия 3–6 минут. Детей в возрасте 1 года 6 месяцев —

2 лет можно объединять по 4–6 человек в зависимости от вида игры-занятия. Продолжительность игры-занятия 6–10 минут.

Перечень основных игр-занятий на пятидневную неделю

Виды игр-занятий	Количество
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	3
Развитие движений	2
Со строительным материалом	1
С дидактическим материалом	2
Музыкальное	2
Общее количество игр-занятий	10

Развитие речи детей (от 1 года 6 месяцев до 2 лет)

Понимание речи:

Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица.

Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года).

Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету.

Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бегаёт и т. п.), способы питания (клюёт, лакает и т. п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т. п.); способы передвижения человека (идёт, бежит и т. п.).

Развивать умение понимать предложения с предлогами в, на.

Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т. п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т. п.).

Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.

Активная речь:

Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо ав-ав — собака и т. п.).

Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию.

Продолжать расширять и обогащать словарный запас:

- существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств;

- глаголами, обозначающими бытовые (есть, умываться и т. п.), игровые (катать, строить и т. п.) действия, действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать и т. п.);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов;

- наречиями (высоко, низко, тихо).

Формировать умение детей составлять фразы из трех и более слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени; использовать предлоги (в, на).

Предлагать образцы употребления вопросительных слов (кто, что, куда, где). Способствовать формированию интонационной выразительности речи.

Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи.

Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (попроси; поблагодари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам и т. д.).

Приобщение к художественной литературе

Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи).

Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек.

Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения.

Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении.

Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.

Примерный список литературы для чтения детям представлен в Приложении 2.

Развитие движений (от 1 года до 2 лет)

Ходьба и упражнения в равновесии.

Ходьба стайкой, ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5–2 м), приподнятой одним концом от пола на 15–20 см.

Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 × 50 × 15 см) и спуск с него.

Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12–18 см.

Ползание, лазанье.

Перелезание через бревно (диаметр 15–20 см), подлезание под веревку, поднятую на высоту 35–40 см, пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м).

Катание, бросание.

Катание мяча (диаметр 20–25 см) в паре с взрослым, катание по скату и перенос мяча к скату. Бросание мяча (диаметр 6–8 см) правой и левой рукой на расстояние 50–70 см.

Общеразвивающие упражнения

В положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и опускание их, отведение за спину.

- в положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета;
- в положении стоя полунаклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого полунаклоны вперед, перегибаясь через палку (40–45 см от пола);
- приседания с поддержкой взрослого

Подвижные игры

Формировать у детей устойчивое положительное отношение к подвижным играм.

Ежедневно проводить подвижные игры с использованием игрушки и без нее.

С детьми 1 года 6 месяцев подвижные игры проводятся индивидуально.

С детьми старше 1 года 6 месяцев — индивидуально и по подгруппам (2–3 человека).

Развивать основные движения детей (ходьба, ползание и лазанье, катание и бросание мяча).

Формировать умение двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу.

Развивать умение внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу.

Примерный список подвижных игр: «Догони мяч», «Передай мяч», «Доползи до погремушки», «Догони собачку», «Маленькие и большие», «Поймай бабочку», «Где пищит мышонок?» и др.

Самостоятельные игры детей с игрушками, стимулирующими двигательную активность: с каталками, тележками, автомобилями и пр.

Игры-занятия с дидактическим материалом

Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Развивать умение различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4–5 колец (от большого к маленькому), из 4–5 колпачков.

Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.).

Упражнять в соотнесении плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки.

Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания («Кто в домике живет?», «Кто нас позвал?» и т. д.).

Развивать умение различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета.

Использовать специальные дидактические пособия: помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков. Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.

Игры-занятия со строительным материалом (настольным, напольным). Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр — столбик, труба).

Знакомить со способами конструирования — прикладыванием, накладыванием. Побуждать совместно с взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки.

Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек.

В летнее время на прогулке проводить игры с природными материалами. Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой — с сюжетными играми. Развивать умение выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры. Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей (листик — тарелка).

Музыкальное воспитание

Создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку.

Вызывать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения. Неоднократно повторять с детьми произведения, с которыми их познакомили ранее (на первом году жизни и в течение этого года).

Начинать развивать у детей музыкальную память.

Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца.

Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

При пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок).

Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно.

Развивать умение детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение).

Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).

Примерный музыкальный репертуар представлен в Приложении 3.

Праздники, музыкальные игры, развлечения

Приобщать детей к сюжетным музыкальным играм.

Формировать умение перевоплощаться при восприятии музыки, которая сопровождает игру. Вызывать радость, чувство удовлетворения от игровых действий.

Показывать детям простейшие по содержанию спектакли.

Примерный перечень развлечений и праздников представлен в Приложении 4

2.2. Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы

Важнейшим условием реализации программы «От рождения до школы» является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в МБДОУ должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, выработать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации должна быть нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность.

В организации должны быть созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий

Психолого-педагогические условия	Роль педагога
Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства.

	<p>В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.</p> <p>Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> • общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз; • внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями; • помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения; • создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду; • обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей. <p>Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка. Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции.</p> <p>Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно.</p> <p>Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.</p>
<p>Формирование доброжелательных, внимательных отношений</p>	<p>Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.</p> <p>Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:</p> <ul style="list-style-type: none"> • устанавливать понятные для детей правила взаимодействия; • создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла; • поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).
<p>Развитие самостоятельности</p>	<p>Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).</p> <p>В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если</p>

	<p>образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.</p> <p>Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.</p> <p>Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:</p> <ul style="list-style-type: none"> • учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями; • находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах; • изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями; • быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений. <p>С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками; • совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора); • предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.); • планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде; • оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде. <p>Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.</p> <p>Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности. Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию.</p> <p>Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.</p> <p>В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.</p>
<p>Создание условий для развития свободной игровой деятельности</p>	<p>Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.</p> <p>С целью развития игровой деятельности педагоги должны:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • создавать в течение дня условия для свободной игры детей; • определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь; • наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре; • отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо; • косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей). <p>Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость. Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.</p> <p>Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.</p>
<p>Создание условий для развития познавательной деятельности</p>	<p>Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия.</p> <p>Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.</p> <p>Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:</p> <ul style="list-style-type: none"> • регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления; • регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы; • обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия; • позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации; • организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения; • строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии; • помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях; • помогая организовать дискуссию; • предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно

	<p>решить задачу.</p> <p>Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности. Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.)</p>
<p>Создание условий для развития проектной деятельности</p>	<p>В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.</p> <p>С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его.</p> <p>Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.</p> <p>С целью развития проектной деятельности педагоги должны:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию; • быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы; • поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения; • помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла; • в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта; • помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта. <p>Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности. Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.</p>
<p>Создание условий для самовыражения средствами искусства</p>	<p>В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.</p> <p>Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> • планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения; • создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности; • оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками; • предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел; • поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и

	<p>выборе необходимых для этого средств;</p> <ul style="list-style-type: none"> • организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей. <p>Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства. Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.</p>
Создание условий для физического развития	<p>Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению.</p> <p>Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.</p> <p>Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться; • обучать детей правилам безопасности; • создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере; • использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать. <p>Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития. Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм.</p> <p>В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование.</p> <p>Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.</p> <p>Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).</p>

**2.3. ПЕРСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
разновозрастной второй группы раннего возраста общеразвивающей направленности от
1-2 лет.**

№	Образовательные области	Тема , цели (программное содержание) НОД
I полугодие		
Сентябрь		
1-2 неделя - адаптация		
3 неделя «Кошка»		
1	<p>1.Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</p> <p>2. Художественно-эстетическое развитие Музыка</p>	<p>Тема:« Рассматривание игрушки «Кошка»» Цель: формировать умение выделять особенности внешнего облика животных, воспитывать бережное отношение к природе. А.В.Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.28</p> <p>Выполнение танцевальных движений под музыку.</p>
2	<p>1.Познавательное развитие С дидактическим материалом</p> <p>2. Физическое развитие Развитие движений</p>	<p>Рассматривание игрушки «Кошка» Тема:«Волшебные ящички» Цель: стимулировать тактильные рецепторы ладоней и пальцев рук. Устранить беспокойство, чувство страха, тревогу при взаимодействии с воспитателем. А.В.Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.25</p> <p>Программное содержание: Учить детей ходьбе по ограниченной поверхности, познакомить с бросанием мяча, упражнять в ползании и подлезании, развивать внимание и умение реагировать на слово. С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей. 1987. С. 29</p>
3	<p>1. Познавательное развитие Со строительным материалом</p>	<p>Рассматривание игрушки «Кошка» Тема:«Башня» Цель: знакомить детей с простейшим способом конструирования. побудать произносить прилагательные «высокий», фонетически удаляя его. Показывать вариант обыгрывания постройки.</p>

	<p>2. Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</p>	<p>А.В.Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.26</p> <p>Тема:«Найди котят» Цель: развивать умение находить и узнавать знакомую игрушку. Учить сравнивать одинаковые игрушки разной величины. Учить фонетически обозначать понятия «большая» и «маленькая.» А.В.Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.28</p>
4	<p>1.Художественно-эстетическое развитие Музыка</p> <p>2.Познавательное развитие с дидактическим материалом</p>	<p>Выполнение танцевальных движений под музыку.</p> <p>Тема:«Волшебные ящички» Цель:продолжать стимулировать тактильные рецепторы ладоней и пальцев рук. Устранить беспокойство, чувство страха, тревогу при взаимодействии с воспитателем. А.В.Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.25</p>
5	<p>1. Физическое развитие Развитие движений</p> <p>2. Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</p>	<p>Программное содержание: Учить детей ходьбе по ограниченной поверхности, познакомить с бросанием мяча, упражнять в ползании и подлезании, развивать внимание и умение реагировать на слово. С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей. 1987. С. 29</p> <p>Тема:«Домашние животные» Цель: знакомить детей с домашними животными. Развивать наряду с наглядно-действенным наглядно-образное мышление. Развивать моторику рук. А.В.Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.31</p>
4 неделя «Зайка»		

1	<p>1.Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</p> <p>2. Художественно-эстетическое развитие Музыка</p>	<p>Тема:« Рассматривание игрушки «Зайка»» Цель: формировать умение выделять особенности внешнего облика животных, воспитывать бережное отношение к природе. А.В.Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.32</p> <p>Выполнение танцевальных движений под музыку.</p>
2	<p>1.Познавательное развитие С дидактическим материалом</p> <p>2. Физическое развитие Развитие движений</p>	<p>Рассматривание игрушки «Зайка» Тема: «Тактильные кубики» Цель: стимулировать у детей тактильные рецепторы ладоней. Побуждать манипулировать кубиком по показу воспитателя.</p> <p>Программное содержание: Учить детей ходьбе по ограниченной поверхности, познакомить с бросанием мяча, упражнять в ползании и подлезании, развивать внимание и умение реагировать на слово. С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей. 1987. С. 29</p>
3	<p>1. Познавательное развитие Со строительным материалом</p> <p>2. Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</p>	<p>Рассматривание игрушки «Зайка» Тема: «Башня» Цель: побуждать детей к взаимодействию с воспитателем. Продолжать учить строить башню, ставя кубик на кубик. Побуждать фонетически удлинять прилагательное «высокий». Учить обыгрывать постройку. Развивать артикуляционный аппарат.</p> <p>Тема: «Найди зайчат» Цель: побуждать детей к самостоятельности. Развивать умение находить и узнавать знакомую игрушку. Учить сравнивать одинаковые игрушки разной величины. Побуждать фонетически показывать значения прилагательных «большой» и «маленький». Развивать игровые навыки. Побуждать слушать небольшие по объёму стихотворения и песни.</p>
4	<p>1.Художественно-эстетическое развитие Музыка</p> <p>2.Познавательное развитие с дидактическим материалом</p>	<p>Выполнение танцевальных движений под музыку.</p> <p>Тема: «Тактильные кубики» Цель: продолжать стимулировать у детей тактильные рецепторы ладоней. Побуждать манипулировать кубиком по показу воспитателя.</p>

5	<p>1. Физическое развитие Развитие движений</p> <p>2. Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</p>	<p>Программное содержание: Учить детей ходьбе по ограниченной поверхности, познакомить с бросанием мяча, упражнять в ползании и подлезании, развивать внимание и умение реагировать на слово. С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей. 1987. С. 29</p> <p>Тема: «Зайкин день» Цель: формировать предпосылки для развития наглядно-образного мышления. Побуждать слушать небольшой рассказ с опорой на наглядность.</p>
Октябрь		
1 неделя «Кукла Таня»		
1	<p>1. Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</p> <p>2. Художественно-эстетическое развитие Музыка</p>	<p>Тема: Рассматривание игрушки «кукла Таня» Цель: формировать умение выделять особенности внешнего вида. А.В.Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.40</p> <p>Музыкальная игра «Бубны»</p>
2	<p>1. Познавательное развитие С дидактическим материалом</p> <p>2. Физическое развитие Развитие движений</p>	<p>Тема: «Волшебный поднос» Цель: стимулировать тактильные рецепторы пальцев рук. Развивать воображение. А.В.Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.40</p> <p>Программное содержание: Упражнять детей в ходьбе в прямом направлении, ползании и перелезании бревна, бросании мяча, развивать умение ориентироваться в пространстве. С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей. 1987. С. 30</p>
3	<p>1. Познавательное развитие Со строительным материалом</p> <p>2. Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</p>	<p>Тема: «Диван для кукол» Цель: учить детей строить диван для куклы, используя кирпичики. Показывать способы обыгрывания постройки. А.В.Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.41</p> <p>Тема: «Мячик» Цель: побуждать детей слушать небольшие по объёму стихотворения с опорой на иллюстрацию. Формировать предпосылки наглядно-образного мышления. А.В.Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.43</p>

4	<p>1.Художественно-эстетическое развитие Музыка</p> <p>2.Познавательное развитие с дидактическим материалом</p>	<p>Музыкальная игра «Бубны»</p> <p>Тема: «Волшебный поднос» Цель: Продолжать стимулировать тактильные рецепторы пальцев рук. Развивать воображение. А.В.Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.40</p>
5	<p>1. Физическое развитие Развитие движений</p> <p>2. Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</p>	<p>Программное содержание: Упражнять детей в ходьбе в прямом направлении, ползании и перелезании бревна, бросании мяча, развивать умение ориентироваться в пространстве. С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей. 1987. С. 30</p> <p>Тема: «Найди куколок» Цель: Развивать у детей пространственное восприятие. Способствовать развитию самостоятельности, активности ребёнка. Побуждать самостоятельно рассматривать куколок. Закреплять опыт игрового взаимодействия с куклами. А.В.Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.45</p>
2 неделя «Уточка»		
1	<p>1.Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</p> <p>2. Художественно-эстетическое развитие Музыка</p>	<p>Тема: Рассматривание игрушки «Уточка» Цель: формировать умение выделять особенности внешнего облика животных, воспитывать бережное отношение к природе. А.В.Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.46</p> <p>Танец «Звонкие игрушки»</p>

2	<p>1.Познавательное развитие С дидактическим материалом</p> <p>2. Физическое развитие Развитие движений</p>	<p>Тема: «Спрячь грибок» Цель: Закреплять умения у детей пользоваться ложкой, обогащать игровой опыт детей. А.В.Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.47</p> <p>Программное содержание: Упражнять детей в ходьбе в прямом направлении, ползании и перелезании бревна, бросании мяча, развивать умение ориентироваться в пространстве. С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей. 1987. С. 30</p>
3	<p>1. Познавательное развитие Со строительным материалом</p> <p>2. Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</p>	<p>тема: «Пирамидка» Цель: Развивать у детей зрительное восприятие, побуждать строить пирамидку из колец одинакового размера и цвета. А.В.Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.47</p> <p>Тема: «Домашние птицы» Цель: обогащать словарный запас детей существительными (на тему «домашние птицы»). Побуждать называть и показывать на картине, на доске домашних птиц. Учить рассматривать сюжетную картину. А.В.Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.49</p>
4	<p>1.Художественно-эстетическое развитие Музыка</p> <p>2.Познавательное развитие с дидактическим материалом</p>	<p>Танец «Звонкие игрушки»</p> <p>Тема: «Спрячь грибок» Цель: Продолжать закреплять умения у детей пользоваться ложкой, обогащать игровой опыт детей. А.В.Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.47</p>

5	<p>1. Физическое развитие Развитие движений</p> <p>2. Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</p>	<p>Программное содержание: Упражнять детей в ходьбе в прямом направлении, ползании и перелезании бревна, бросании мяча, развивать умение ориентироваться в пространстве.</p> <p>С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей. 1987. С. 30</p> <p>Тема: «Домашние птицы»</p> <p>Цель: Совершенствовать умение слушать и понимать воспитателя, приобщать к художественной литературе. А.В.Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.51</p>
3 неделя «Собачка»		
1	<p>1.Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</p> <p>2. Художественно-эстетическое развитие Музыка</p>	<p>Тема: Рассматривание игрушки «Собачка»</p> <p>Цель: формировать умение выделять особенности внешнего облика животных, воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>А.В.Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.52</p> <p>Музыкальная игра «Барабаны»</p>
2	<p>1.Познавательное развитие С дидактическим материалом</p> <p>2. Физическое развитие Развитие движений</p>	<p>Тема: «Силуэт»</p> <p>Цель: Продолжать обогащать тактильно-сенсорный опыт детей. Развивать зрительное восприятие.</p> <p>А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.53</p> <p>Программное содержание: Упражнять детей в ходьбе по ограниченной поверхности, ползании и подлезании под палку, бросании мяча, развивать ориентировку в пространстве.</p> <p>С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей. 1987. С. 31</p>

3	<p>1. Познавательное развитие Со строительным материалом</p> <p>2. Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</p>	<p>Тема: «Будка для Жучки» Цель: Продолжать побуждать к созданию простых конструкций. Ознакомить с новой деталью – призмой. А.В.Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.53</p> <p>Тема: «Домашние животные. Ферма» Цель: Продолжать закреплять представление детей о домашних животных. Способствовать развитию и обогащению игрового опыта. Формировать у детей опыт поведения среди сверстников. А.В.Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.55</p>
4	<p>1. Художественно-эстетическое развитие Музыка</p> <p>2. Познавательное развитие с дидактическим материалом</p>	<p>Музыкальная игра «Барабаны»</p> <p>Тема: «Силуэт» Цель: Продолжать обогащать тактильно-сенсорный опыт детей. Развивать зрительное восприятие. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.53</p>
5	<p>1. Физическое развитие Развитие движений</p> <p>2. Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</p>	<p>Программное содержание: Упражнять детей в ходьбе по ограниченной поверхности, ползании и подлезании под палку, бросании мяча, развивать ориентировку в пространстве. С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей. 1987. С. 31</p> <p>Тема: «Найди щенят» Цель: Учить детей узнавать знакомую игрушку. Обогащать тактильно-сенсорный опыт детей. Побуждать рассматривать сюжетную картинку. А.В.Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.57</p>
4 неделя «Мальчик Коля»		
1	<p>1. Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</p> <p>2. Художественно-эстетическое развитие Музыка</p>	<p>Тема: Рассматривание игрушки «Мальчик Коля» Цель: формировать умение выделять особенности внешнего вида. А.В.Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.59</p> <p>Танец «Ленты»</p>

2	<p>1.Познавательное развитие С дидактическим материалом</p> <p>2. Физическое развитие Развитие движений</p>	<p>Тема: «Волшебные ящички» Цель: продолжать обогащать тактильно-сенсорный опыт детей. Стимулировать рецепторы ладони и пальцев рук. А.В.Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.60</p> <p>Программное содержание: Упражнять детей в ходьбе по ограниченной поверхности, ползании и подлезании под палку, бросании мяча, развивать ориентировку в пространстве. С.Я. Лайзана. Физическая культура для малышей. 1987. С. 31</p>
3	<p>1. Познавательное развитие Со строительным материалом</p> <p>2. Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</p>	<p>Тема: «Стульчик для мальчика Коли» Цель: продолжать побуждать детей к созданию простых конструкций. Познакомить с новой деталью – кирпичик. А.В.Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.60</p> <p>Тема: «Одежда» Цель: Формировать наглядно-образное мышление у детей. Побуждать детей повторять названия элементов одежды. Развивать мелкую моторику рук. А.В.Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.62</p>
4	<p>1.Художественно-эстетическое развитие Музыка</p> <p>2.Познавательное развитие с дидактическим материалом</p>	<p>Танец «Ленты»</p> <p>Тема: «Волшебные ящички» Цель: продолжать обогащать тактильно-сенсорный опыт детей. Стимулировать рецепторы ладони и пальцев рук. А.В.Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.60</p>

5	<p>1. Физическое развитие Развитие движений</p> <p>2. Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</p>	<p>Программное содержание: Упражнять детей в ходьбе по ограниченной поверхности, ползании и подлезании под палку, бросании мяча, развивать ориентировку в пространстве. С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей. 1987. С. 31</p> <p>Тема: «Одень мальчика Колю гулять» Цель: Продолжать закреплять у детей представление о явлениях природы и об одежде. Формировать наглядно-образное мышление. Развивать внимание и воображение. А.В.Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.64</p>
Ноябрь		
1 неделя «Курочка»		
1	<p>1.Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</p> <p>2. Художественно-эстетическое развитие Музыка</p>	<p>Тема: Рассматривание игрушки «Курочка» Цель: формировать умение выделять особенности внешнего облика птиц, воспитывать бережное отношение к природе. А.В.Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.66</p> <p>Музыкальная игра «Волшебный мешочек. Бубен»</p>
2	<p>1.Познавательное развитие С дидактическим материалом</p> <p>2. Физическое развитие Развитие движений</p>	<p>Тема: Картинки – половинки Цель: Способствовать развитию наглядно-образного мышления. Побуждать составлять из частей целостное изображение. Формировать навыки взаимодействия – учить обмениваться картинками. А.В.Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.66</p> <p>Программное содержание: Познакомить детей с броском мешочка на дальность правой и левой рукой, упражнять в ходьбе по гимнастической доске, развивать чувство равновесия, умение ориентироваться в пространстве. С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей. 1987. С. 31</p>

3	1. Познавательное развитие Со строительным материалом	Тема: «Поезд» Цель: Продолжать закреплять и совершенствовать у детей умение конструировать простейшие постройки. Формировать навык взаимодействия со сверстниками. А.В.Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.67
	2. Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	тема: «Курочка Ряба» цель: Побуждать детей слушать небольшие по объёму произведения с опорой на наглядность. А.В.Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.68
4	1. Художественно-эстетическое развитие Музыка	Музыкальная игра «Волшебный мешочек. Бубен»
	2. Познавательное развитие с дидактическим материалом	Тема: Картинки – половинки Цель: Продолжать способствовать развитию наглядно-образного мышления. Побуждать составлять из частей целостное изображение. Формировать навыки взаимодействия – учить обмениваться картинками. А.В.Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.67
5	1. Физическое развитие Развитие движений	Программное содержание: Познакомить детей с броском мешочка на дальность правой и левой рукой, упражнять в ходьбе по гимнастической доске, развивать чувство равновесия, умение ориентироваться в пространстве. С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей. 1987. С. 31
	2. Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	Тема: «Деревянный театр» Цель: Продолжать приобщать детей к художественной литературе посредством театральной деятельности. А.В.Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.70
2 неделя «Матрёшка », праздник осени		
1	1. Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	Тема: Рассматривание игрушки «Матрёшка» Цель: формировать умение выделять особенности внешнего вида.. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.72
	2. Художественно-эстетическое развитие Музыка	Танец «Ленты»

2	<p>1.Познавательное развитие С дидактическим материалом</p> <p>2. Физическое развитие Развитие движений</p>	<p>Тема: «Матрёшки» Цель: Побуждать выполнять действия с предметами, ориентируясь на величину. Продолжать знакомить с предметами разной величины и формы. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.72</p> <p>Программное содержание: Познакомить детей с броском мешочка на дальность правой и левой рукой, упражнять в ходьбе по гимнастической доске, развивать чувство равновесия, умение ориентироваться в пространстве. С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей. 1987. С. 31</p>
3	<p>1. Познавательное развитие Со строительным материалом</p> <p>2. Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</p>	<p>Тема: «Большая пирамидка» Цель: продолжать побуждать к совместной игровой деятельности с воспитателем и другими детьми. Формировать элементарные математические представления. Побуждать интонационно передавать величину башни. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.73</p> <p>Праздник осени.</p>
4	<p>1.Художественно-эстетическое развитие Музыка</p> <p>2.Познавательное развитие с дидактическим материалом</p>	<p>Танец «Ленты»</p> <p>Тема: «Матрёшки» Цель: Побуждать выполнять действия с предметами, ориентируясь на величину. Продолжать знакомить с предметами разной величины и формы. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.72</p>

5	<p>1. Физическое развитие Развитие движений</p> <p>2. Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</p>	<p>Программное содержание: Познакомить детей с броском мешочка на дальность правой и левой рукой, упражнять в ходьбе по гимнастической доске, развивать чувство равновесия, умение ориентироваться в пространстве. С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей. 1987. С. 31</p> <p>тема: «Овощи» Цели: Обогащать словарь детей новыми существительными. Продолжать развивать наглядно-образное мышление. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.78</p>
3 неделя «Мишка»		
1	<p>1.Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</p> <p>2. Художественно-эстетическое развитие Музыка</p>	<p>Тема: Рассматривание игрушки «Мишка» Цель: формировать умение выделять особенности внешнего облика животных, воспитывать бережное отношение к природе. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.80</p> <p>Музыкальная игра «Волшебный мешочек. Бубенцы»</p>
2	<p>1.Познавательное развитие С дидактическим материалом</p> <p>2. Физическое развитие Развитие движений</p>	<p>Тема: «Волшебный поднос» Цели: Продолжать стимулировать у детей рецепторы пальцев рук. Развивать воображение.; А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.80</p> <p>Программное содержание: Упражнять детей в ходьбе по ребристой доске, умение взойти на ящик и сойти с него, познакомить с броском из-за головы двумя руками, развивать внимание и умение ориентироваться в пространстве. С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей. 1987. С. 33</p>

3	1. Познавательное развитие Со строительным материалом	Тема: «Домик» Цели: Продолжать побуждать детей строить простые конструкции. Познакомить детей с новой деталью – призмой. . А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.81
	2. Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	Тема: «Дикие животные» Цели: Обогащать словарь детей существительными (названия диких животных). Развивать мелкую моторику рук. Формировать наглядно-образное мышление. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.82
4	1. Художественно-эстетическое развитие Музыка	Музыкальная игра «Волшебный мешочек. Бубенцы»
	2. Познавательное развитие с дидактическим материалом	Тема: «Волшебный поднос» Цели: Продолжать стимулировать у детей рецепторы пальцев рук. Развивать воображение.; А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.80
5	1. Физическое развитие Развитие движений	Программное содержание: Упражнять детей в ходьбе по ребристой доске, умение взойти на ящик и сойти с него, познакомить с броском из-за головы двумя руками, развивать внимание и умение ориентироваться в пространстве. С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей. 1987. С. 33
	2. Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	Тема: «Волшебный мешочек» Цели: побуждать детей к активному взаимодействию с воспитателем. Обогащать их представление о диких животных. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.85
4 неделя «Ёжик»		
1	1. Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	Тема: Рассматривание игрушки «Ёжик» Цель: формировать умение выделять особенности внешнего облика животных, воспитывать бережное отношение к природе. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.86
	2. Художественно-эстетическое развитие	Танец «Листочки»

	Музыка	
2	<p>1.Познавательное развитие С дидактическим материалом</p> <p>2. Физическое развитие Развитие движений</p>	<p>Тема: «Иголки для ёжиков» Цели: Развивать мелкую моторику рук.. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.87</p> <p>Программное содержание: Упражнять детей в ходьбе по ребристой доске, умение взойти на ящик и сойти с него, познакомить с броском из-за головы двумя руками, развивать внимание и умение ориентироваться в пространстве. С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей. 1987. С. 33</p>
3	<p>1. Познавательное развитие Со строительным материалом</p> <p>2. Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</p>	<p>Тема: «Грибы на полянке» Цели: Продолжать учить детей накладывать детали друг на друга, прививать интерес к конструированию. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.87</p> <p>Тема: «Ёж» Цели: Продолжать побуждать детей слушать небольшие рассказы с опорой на наглядность. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.88</p>
4	<p>1.Художественно-эстетическое развитие Музыка</p> <p>2.Познавательное развитие с дидактическим материалом</p>	<p>Танец «Листочки»</p> <p>Тема: «Иголки для ёжиков» Цели: Продолжать развивать мелкую моторику рук.. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.87</p>
5	<p>1. Физическое развитие Развитие движений</p> <p>2. Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</p>	<p>Программное содержание: Упражнять детей в ходьбе по ребристой доске, умение взойти на ящик и сойти с него, познакомить с броском из-за головы двумя руками, развивать внимание и умение ориентироваться в пространстве. С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей. 1987. С. 33</p> <p>Тема: «Дикие животные» Цели: продолжать формировать у детей наглядно-образное мышление. Побуждать повторять за воспитателем название животных. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.90</p>
Декабрь		

1 неделя «Кошка»		
1	<p>1.Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</p> <p>2. Художественно-эстетическое развитие Музыка</p>	<p>Тема: Рассматривание игрушки «Кошка» Цель: формировать умение выделять особенности внешнего облика животных, воспитывать бережное отношение к природе. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.92</p> <p>Музыкальная игра «Волшебный мешочек. Бубенцы на деревянной ручке»</p>
2	<p>1.Познавательное развитие С дидактическим материалом</p> <p>2. Физическое развитие Развитие движений</p>	<p>Тема: «Фактурные карточки» Цели: Формировать у детей пространственное восприятие, развивать тактильно-сенсорный опыт ребёнка. Учить обводить контур по сквозной фигуре пальчиком. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.93</p> <p>Программное содержание: Упражнять детей в ходьбе по доске, ползании, подлезании под палку, учить бросать одной рукой, воспитывать самостоятельность. С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей. 1987. С. 33</p>
3	<p>1. Познавательное развитие Со строительным материалом</p> <p>2. Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</p>	<p>Тема: «Скамейка» Цели: Продолжать знакомить детей со способами конструирования, побуждать к обыгрыванию постройки. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.93</p> <p>Тема: «Считалка» Цели: Приучать детей слушать и понимать короткие, доступные по содержанию стихи, побуждать рассматривать иллюстрации. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.95</p>

4	<p>1.Художественно-эстетическое развитие Музыка</p> <p>2.Познавательное развитие с дидактическим материалом</p>	<p>Музыкальная игра «Волшебный мешочек. Бубенцы на деревянной ручке»</p> <p>Тема: «Фактурные карточки» Цели: Продолжать формировать у детей пространственное восприятие, развивать тактильно-сенсорный опыт ребёнка. Учить обводить контур по сквозной фигуре пальчиком. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.93</p>
5	<p>1. Физическое развитие Развитие движений</p> <p>2. Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</p>	<p>Программное содержание: Упражнять детей в ходьбе по доске, ползании, подлезании под палку, учить бросать одной рукой, воспитывать самостоятельность. С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей. 1987. С. 33</p> <p>Тема: «Кошка, кот, котята» Цели: Расширять представление детей об окружающем. Продолжать учить рассматривать сюжетную картинку А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.97</p>
2 неделя «Зайка»		
1	<p>1.Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</p> <p>3. Художественно-эстетическое развитие Музыка</p>	<p>Тема: Рассматривание игрушки «Зайка» Цель: формировать умение выделять особенности внешнего облика животных, воспитывать бережное отношение к природе. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.99</p> <p>Танец «Листочки»</p>
2	<p>1.Познавательное развитие С дидактическим материалом</p> <p>2. Физическое развитие Развитие движений</p>	<p>Тема: «Рамки, вкладыши, дикие животные» Цели: Продолжать формировать у детей наглядно-образное мышление. Развивать зрительное восприятие. Продолжать учить играть (рядом), обмениваться рамками с другими детьми. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.100</p> <p>Программное содержание: Упражнять детей в ходьбе по доске, ползании, подлезании под палку, учить бросать одной рукой, воспитывать самостоятельность.</p>

		С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей. 1987. С. 33
3	<p>1. Познавательное развитие Со строительным материалом</p> <p>2. Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</p>	<p>Тема: «Крепость» Цели: Продолжать учить детей строить различные постройки из больших кубиков. Обогащать игровой опыт детей. Развивать силу рук и глазомер, создавать радостное настроение. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.101</p> <p>Тема: «Найди зайчат» Цели: Побуждать детей к самостоятельности, развивать умение находить и узнавать знакомую игрушку. Учить сравнивать одинаковые игрушки разной величины, учить фонетически обозначать прилагательные «большая», «маленькая». Развивать игровые навыки, побуждать слушать небольшие по объёму стихи и песни. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.102</p>
4	<p>1.Художественно-эстетическое развитие Музыка</p> <p>2.Познавательное развитие с дидактическим материалом</p>	<p>Танец «Листочки»</p> <p>Тема: «Рамки, вкладыши, дикие животные» Цели: Продолжать формировать у детей наглядно-образное мышление. Развивать зрительное восприятие. Продолжать учить играть (рядом), обмениваться рамками с другими детьми. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.100</p>

5	<p>1. Физическое развитие Развитие движений</p> <p>2. Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</p>	<p>Программное содержание: Упражнять детей в ходьбе по доске, ползании, подлезании под палку, учить бросать одной рукой, воспитывать самостоятельность. С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей. 1987. С. 33</p> <p>Тема: «Зайчики» Цели: Способствовать развитию у детей самостоятельности, развивать игровые навыки, побуждать повторять действия за воспитателем, слушать небольшие песенки А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.105</p>
3 неделя «Утка»		
1	<p>1.Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие Музыка</p>	<p>Тема: Рассматривание игрушки «Уточка» Цель: формировать умение выделять особенности внешнего облика животных, воспитывать бережное отношение к природе. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.107</p> <p>Музыкальная игра «Волшебный мешочек. Колокольчики»</p>
2	<p>1.Познавательное развитие С дидактическим материалом</p> <p>2. Физическое развитие Развитие движений</p>	<p>Тема: «Украсть картинку» Цели: Закреплять и обогащать представления детей о домашних птицах, продолжать развивать моторику рук. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.107</p> <p>Программное содержание: Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием ног, знакомить с катанием мяча, повторить ползание и перелезание через скамейку, развивать внимание и ориентировку в пространстве. С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей. 1987. С. 34</p>

3	<p>1. Познавательное развитие Со строительным материалом</p> <p>2. Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</p>	<p>Тема: «Пирамидка» Цели: Развивать у детей зрительное восприятие, побуждать строить пирамидку. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.108</p> <p>Тема: «Домашние птицы» Цели: Обогащать словарный запас детей существительными на тему домашних животных, побуждать называть и показывать на картинке, на доске домашних птиц, учить рассматривать сюжетную картинку А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.109</p>
4	<p>1.Художественно-эстетическое развитие Музыка</p> <p>2.Познавательное развитие с дидактическим материалом</p>	<p>Музыкальная игра «Волшебный мешочек. Колокольчики»</p> <p>Тема: «Укрась картинку» Цели: Закреплять и обогащать представления детей о домашних птицах, продолжать развивать моторику рук. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.107</p>
5	<p>1. Физическое развитие Развитие движений</p> <p>2. Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</p>	<p>Программное содержание: Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием ног, знакомить с катанием мяча, повторить ползание и перелезание через скамейку, развивать внимание и ориентировку в пространстве. С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей. 1987. С. 34</p> <p>Тема: «Домашние птицы» Цели: Совершенствовать умение слушать и понимать воспитателя, приобщать к художественной литературе А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.111</p>
4 неделя « Снегурочка »		
1	<p>1.Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</p> <p>5. Художественно-эстетическое развитие Музыка</p>	<p>Тема: Рассматривание игрушки «Снегурочка» Цель: А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.113</p> <p>Танец «Погремушки»</p>
2	<p>1.Познавательное развитие</p>	<p>Тема: «Картинки - половинки» Цели: Проводить развивать у детей наглядно-образное мышление, учить</p>

	С дидактическим материалом 2. Физическое развитие Развитие движений	составлять из частей целое изображение, развивать зрительное восприятие. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.114 Программное содержание: Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием ног, знакомить с катанием мяча, повторить ползание и перелезание через скамейку, развивать внимание и ориентировку в пространстве. С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей. 1987. С. 34
3	1. Познавательное развитие Со строительным материалом 2. Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	Тема: «Стул и стул для снегурочки» Цели: Закреплять у детей умение строить простые постройки, учить обыгрывать постройки, развивать пространственное восприятие. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.114 Тема: «Праздник «Новый год»» А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.117
4	1.Художественно-эстетическое развитие Музыка 2.Познавательное развитие с дидактическим материалом	Танец «Погремушки» Тема: «Картинки - половинки» Цели: Проводить развивать у детей наглядно-образное мышление, учить составлять из частей целое изображение, развивать зрительное восприятие. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.114
5	1. Физическое развитие Развитие движений 2. Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	Программное содержание: Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием ног, знакомить с катанием мяча, повторить ползание и перелезание через скамейку, развивать внимание и ориентировку в пространстве. С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей. 1987. С. 34 Тема: «Рассматривание игрушки «Лисичка»» Цели: формировать умение выделять особенности внешнего облика животных, воспитывать бережное отношение к природе. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.115
II полугодие		

Январь		
1 неделя «Собачка Жучка»		
1	<p>1.Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</p> <p>6. Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Музыка</p>	<p>Тема: Рассматривание игрушки «Собачка Жучка» Цель: формировать умение выделять особенности внешнего облика животных, воспитывать бережное отношение к природе А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.121</p> <p>Музыкальная игра «Волшебный мешочек. Ладонка-погремушка»</p>
2	<p>1.Познавательное развитие С дидактическим материалом</p> <p>2. Физическое развитие Развитие движений</p>	<p>Тема: «Найди домашнее животное» Цели: Продолжать развивать у детей наглядно-образное мышление, стимулировать тактильные рецепторы пальцев рук, побуждать к называнию животных. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.121</p> <p>Программное содержание: Упражнять детей в ходьбе по гимнастической доске, повторить ползание и залезание в обруч, упражнять бросание одной рукой, развивать внимание и чувство равновесия. С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей. 1987. С. 35</p>
3	<p>1. Познавательное развитие Со строительным материалом</p> <p>2. Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</p>	<p>Тема: «Будка для Жучки» Цели: Продолжать побуждать детей к созданию простых конструкций, познакомить с новой деталью - призмой. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.122</p> <p>Тема: «Домашние животные. Ферма» Цели: Продолжать закреплять представления детей о домашних животных, способствовать развитию и обогащению игрового опыта. Формировать у детей опыт поведения среди сверстников А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.123</p>
4	<p>1.Художественно-эстетическое развитие Музыка</p> <p>2.Познавательное развитие с дидактическим материалом</p>	<p>Музыкальная игра «Волшебный мешочек. Ладонка-погремушка»</p> <p>Тема: «Найди домашнее животное» Цели: Продолжать развивать у детей наглядно-образное мышление, стимулировать тактильные рецепторы пальцев рук, побуждать к называнию животных.</p>

		А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.121
5	<p>1. Физическое развитие Развитие движений</p> <p>2. Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</p>	<p>Программное содержание: Упражнять детей в ходьбе по гимнастической доске, повторить ползание и залезание в обруч, упражнять бросание одной рукой, развивать внимание и чувство равновесия. С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей. 1987. С. 35</p> <p>Тема: «Найди щенят» Цели: Учить детей узнавать знакомую игрушку, обогащать тактильно-сенсорный опыт детей, побуждать рассматривать сюжетную картинку. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.125</p>
2 неделя «Курочка»		
1	<p>1.Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</p> <p>7. Художественно-эстетическое развитие Музыка</p>	<p>Тема: Рассматривание игрушки «Курочка» Цель: формировать умение выделять особенности внешнего облика животных, воспитывать бережное отношение к природе А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.127</p> <p>Танец «Помпоны»</p>
2	<p>1.Познавательное развитие С дидактическим материалом</p> <p>2. Физическое развитие Развитие движений</p>	<p>Тема: «Картинки - половинки» Цели: Способствовать развитию наглядно-образного мышления, побуждать составлять из частей целостное изображение, формировать навыки взаимодействия, учить обмениваться картинками. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.128</p> <p>Программное содержание: Упражнять детей в ходьбе по гимнастической доске, повторить ползание и залезание в обруч, упражнять бросание одной рукой, развивать внимание и чувство равновесия. С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей. 1987. С. 35</p>

3	<p>1. Познавательное развитие Со строительным материалом</p> <p>2. Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</p>	<p>Тема: «Высокая и низкая башни» Цели: Закреплять и совершенствовать умения детей конструировать простейшие постройки, формировать элементарные математические представления, учить обыгрывать постройки. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.128</p> <p>Тема: «Желтячок» Цели: Побуждать детей слушать небольшие по объёму произведения с опорой на наглядность. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.130</p>
4	<p>1.Художественно-эстетическое развитие Музыка</p> <p>2.Познавательное развитие с дидактическим материалом</p>	<p>Танец «Помпоны»</p> <p>Тема: «Картинки - половинки» Цели: Способствовать развитию наглядно-образного мышления, побуждать составлять из частей целостное изображение, формировать навыки взаимодействия, учить обмениваться картинками. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.128</p>
5	<p>1. Физическое развитие Развитие движений</p> <p>2. Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</p>	<p>Программное содержание: Упражнять детей в ходьбе по гимнастической доске, повторить ползание и залезание в обруч, упражнять бросание одной рукой, развивать внимание и чувство равновесия. С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей. 1987. С. 35</p> <p>Тема: «Птичий двор. Пары» Цели: Закреплять и обогащать представления детей о домашних птицах, побуждать находить и называть птиц, изображенных на картинке. Продолжать развивать наглядно-образное мышление. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.132</p>
3 неделя «Медведь»		

1	<p>1.Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</p> <p>8. Художественно-эстетическое развитие Музыка</p>	<p>Тема: Рассматривание игрушки «Медведь» Цель: формировать умение выделять особенности внешнего облика животных, воспитывать бережное отношение к природе А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.134</p> <p>Музыкальная игра «Волшебный мешочек. Маракасы»</p>
2	<p>1.Познавательное развитие С дидактическим материалом</p> <p>2. Физическое развитие Развитие движений</p>	<p>Тема: «Волшебные поднос» Цели: Стимулировать тактильные рецепторы пальцев рук, развивать воображение. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.135</p> <p>Программное содержание: Упражнять детей в ходьбе по наклонной доске, ползание и перелезание бревна, учить бросать мяч двумя руками, воспитывать смелость, самостоятельность. С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей. 1987. С. 36</p>
3	<p>1. Познавательное развитие Со строительным материалом</p> <p>2. Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</p>	<p>Тема: «Горка» Цели: Побуждать строить простые конструкции, учить обыгрывать постройки. Формировать умения и навыки взаимодействия со сверстниками А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.136</p> <p>Тема: «Дикие животные в лесу» Цели: Обогащать словарь детей существительными, развивать мелкую моторику рук, формировать умения и навыки совместного игрового взаимодействия, развивать тактильно-сенсорный опыт детей. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.137</p>
4	<p>1.Художественно-эстетическое развитие Музыка</p> <p>2.Познавательное развитие с дидактическим материалом</p>	<p>Музыкальная игра «Волшебный мешочек. Маракасы»</p> <p>Тема: «Волшебные поднос» Цели: Стимулировать тактильные рецепторы пальцев рук, развивать воображение. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.135</p>

5	<p>1. Физическое развитие Развитие движений</p> <p>2. Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</p>	<p>Программное содержание: Упражнять детей в ходьбе по наклонной доске, ползание и перелезание бревна, учить бросать мяч двумя руками, воспитывать смелость, самостоятельность. С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей. 1987. С. 36</p> <p>Тема: «Медвежата» Цели: Продолжать обогащать представление детей о дикой природе, побуждать повторять движения за воспитателем. Обогащать двигательный опыт детей. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.140</p>
Февраль		
1 неделя «ЁЖ»		
1	<p>1.Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</p> <p>9. Художественно-эстетическое развитие Музыка</p>	<p>Тема: Рассматривание игрушки «Ёж» Цель: формировать умение выделять особенности внешнего облика животных, воспитывать бережное отношение к природе А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.142</p> <p>Танец «Снежинка»</p>
2	<p>1.Познавательное развитие С дидактическим материалом</p> <p>2. Физическое развитие Развитие движений</p>	<p>Тема: «Иголки для ежа» Цели: Продолжать развивать мелкую моторику рук. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.142</p> <p>Программное содержание: Упражнять детей в ползании и подлезании под скамейку, закреплять умение бросать мяч двумя руками, воспитывать самостоятельность, развивать умение ориентироваться в пространстве. С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей. 1987. С. 37</p>

3	1. Познавательное развитие Со строительным материалом	Тема: «Грибы на полянке» Цели: Продолжать учить детей накладывать детали друг на друга, прививать интерес к конструированию А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.143
	2. Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	Тема: «Цветные лоскуточки» Цели: Закреплять представление детей о цветах, продолжать развивать мелкую моторику рук. Развивать артикуляционный аппарат. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.144
4	1. Художественно-эстетическое развитие Музыка	Танец «Снежинка»
	2. Познавательное развитие с дидактическим материалом	Тема: «Иголки для ежа» Цели: Продолжать развивать мелкую моторику рук. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.142
5	1. Физическое развитие Развитие движений	Программное содержание: Упражнять детей в ползании и подлезании под скамейку, закреплять умение бросать мяч двумя руками, воспитывать самостоятельность, развивать умение ориентироваться в пространстве. С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей. 1987. С. 37
	2. Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	Тема: «Дикие животные» Цели: Продолжать формировать у детей наглядно-образное мышление. Побуждать повторять за воспитателем названия животных. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.146
2 неделя «Лиса»		
1	1. Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	Тема: Рассматривание игрушки «Лиса» Цель: формировать умение выделять особенности внешнего облика животных, воспитывать бережное отношение к природе А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.148
	0. Художественно-эстетическое развитие Музыка	Музыкальная игра «Волшебный мешочек. Погремушки»

2	<p>1.Познавательное развитие С дидактическим материалом</p> <p>2. Физическое развитие Развитие движений</p>	<p>Тема: «Найди пару «Дикие животные»» Цели: Продолжать закреплять представление детей о диких животных, развивать зрительное восприятие и внимание. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.148</p> <p>Программное содержание: Упражнять детей в ползании и подлезании под скамейку, закреплять умение бросать мяч двумя руками, воспитывать самостоятельность, развивать умение ориентироваться в пространстве. С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей. 1987. С. 37</p>
3	<p>1. Познавательное развитие Со строительным материалом</p> <p>2. Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</p>	<p>Тема: «Мостик» Цели: Познакомить детей новым строительным материалом: перекладиной. Учить строить из большого деревянного конструктора, побуждать обыгрывать постройки А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.149</p> <p>Тема: «Кукольный театр» Цели: Формировать интерес детей к театральной деятельности, развивать внимание и волю. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.150</p>
4	<p>1.Художественно-эстетическое развитие Музыка</p> <p>2.Познавательное развитие с дидактическим материалом</p>	<p>Музыкальная игра «Волшебный мешочек. Погремушки»</p> <p>Тема: «Найди пару «Дикие животные»» Цели: Продолжать закреплять представление детей о диких животных, развивать зрительное восприятие и внимание. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.148</p>
5	<p>1. Физическое развитие Развитие движений</p> <p>2. Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</p>	<p>Программное содержание: Упражнять детей в ползании и подлезании под скамейку, закреплять умение бросать мяч двумя руками, воспитывать самостоятельность, развивать умение ориентироваться в пространстве. С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей. 1987. С. 37</p> <p>Тема: «Дикие животные» Цели: Продолжать закреплять представление детей о диких животных, развивать внимание и зрительное восприятие. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.152</p>

3 неделя «Лошадка»

<p>1</p>	<p>1.Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</p> <p>1. Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Музыка</p>	<p>Тема: Рассматривание игрушки «Лошадка» Цель:.. формировать умение выделять особенности внешнего облика животных, воспитывать бережное отношение к природе А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.153</p> <p>Танец «Флажки»</p>
<p>2</p>	<p>1.Познавательное развитие С дидактическим материалом</p> <p>2. Физическое развитие Развитие движений</p>	<p>Тема: «Украсть круг» Цели: Продолжать развивать у детей моторику рук, формировать элементарные математические представления, побуждать различать цвета: красный, жёлтый. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.154</p> <p>Программное содержание: Упражнять детей в ползании и пролезании в обруч, знакомить с броском мяча через ленту, упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать умение действовать по сигналу. С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей. 1987. С. 37</p>
<p>3</p>	<p>1. Познавательное развитие Со строительным материалом</p> <p>2. Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</p>	<p>Тема: «Загон для лошадок» Цели: Продолжать учить строить простые постройки, побуждать детей обыгрывать постройки, учить ритмично размещать детали по периметру, создавать замкнутые пространства, показать способ выполнения постройки А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.155</p> <p>Тема: «Домашние животные. Ферма» Цели: Продолжать закреплять представления детей о домашних животных, способствовать развитию и обогащению игрового опыта, формировать у детей опыт поведения среди сверстников. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.157</p>
<p>4</p>	<p>1.Художественно-эстетическое развитие Музыка</p> <p>2.Познавательное развитие с дидактическим материалом</p>	<p>Танец «Флажки»</p> <p>Тема: «Украсть круг» Цели: Продолжать развивать у детей моторику рук, формировать элементарные математические представления, побуждать различать цвета: красный, жёлтый. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах</p>

		детского сада. 2022. С.154
5	<p>1. Физическое развитие Развитие движений</p> <p>2. Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</p>	<p>Программное содержание: Упражнять детей в ползании и пролезании в обруч, знакомить с броском мяча через ленту, упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать умение действовать по сигналу. С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей. 1987. С. 37</p> <p>Тема: «Домашние животные» Цели: Знакомить детей с домашними животными, развивать наряду с наглядно-действенным наглядно-образное мышление, продолжать развивать моторику рук. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.159</p>
4 неделя «Кукла Таня»		
1	<p>1. Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</p> <p>2. Художественно-эстетическое развитие Музыка</p>	<p>Тема: Рассматривание игрушки «кукла Таня» Цель: формировать умение выделять особенности внешнего вида А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.160</p> <p>Музыкальная игра «Волшебный мешочек. Погремушки»</p>
2	<p>1. Познавательное развитие С дидактическим материалом</p> <p>2. Физическое развитие Развитие движений</p>	<p>Тема: «Бусы для куклы» Цели: Развивать у детей моторику рук и зрительное восприятие, продолжать закреплять знание основных цветов. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.161</p> <p>Программное содержание: Упражнять детей в ползании и пролезании в обруч, знакомить с броском мяча через ленту, упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать умение действовать по сигналу. С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей. 1987. С. 37</p>

3	1. Познавательное развитие Со строительным материалом	Тема: «Диван для куклы» Цели: Учить детей строить диван и стол для куклы используя кубики и кирпичики. Показать способы обыгрывания постройки А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.162
	2. Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	Тема: «Одень мальчика Колю гулять» Цели: Продолжать закреплять у детей представления о явлениях природы и об одежде, формировать наглядно-образное мышление, развивать внимание, воображение. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.163
4	1. Художественно-эстетическое развитие Музыка	Музыкальная игра «Волшебный мешочек. Погремушки»
	2. Познавательное развитие с дидактическим материалом	Тема: «Одежда» Цели: Формировать у детей наглядно-образное мышления, побуждать детей повторять название элементов одежды, развивать мелкую моторику и глазомер. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.165
5	1. Физическое развитие Развитие движений	Программное содержание: Упражнять детей в ползании и пролезании в обруч, знакомить с броском мяча через ленту, упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать умение действовать по сигналу. С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей. 1987. С. 37
	2. Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	Тема: «Рассматривание игрушки «куклу Коля» Цель: Продолжать формировать умение выделять особенности внешнего вида А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.162
Март		
1 неделя «Матрёшка»		
1	1. Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	Тема: Рассматривание игрушки «Матрёшка» Цель: Вызвать у детей интерес к новой игрушке, учить сравнивать составляющие матрёшки. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.167
	3. Художественно-эстетическое развитие	Танец «Звонкие игрушки»

	Музыка	
2	<p>1.Познавательное развитие С дидактическим материалом</p> <p>2. Физическое развитие Развитие движений</p>	<p>Тема: «Матрёшки» Цели: Побуждать выполнять действия с предметами, ориентируясь на величину. Продолжать знакомить с предметами разной величины и формы. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.168</p> <p>Программное содержание: Учить детей катить мяч, ходить по ребристой доске, повторить ползание и перелезание через бревно, воспитывать смелость и самостоятельность. С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей. 1987. С. 38</p>
3	<p>1. Познавательное развитие Со строительным материалом</p> <p>2. Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</p>	<p>Тема: «Стулья для матрёшек» Цели: Продолжать учить детей создавать небольшие постройки, закреплять название строительного материала, обогащать игровой опыт детей, закреплять представление об основных цветах А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.168</p> <p>Тема: «Фруктовый сад на доске» Цели: Продолжать закреплять у детей представления о фруктах, побуждать называть фрукты, учить различать фрукты. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.170</p>
4	<p>1.Художественно-эстетическое развитие Музыка</p> <p>2.Познавательное развитие с дидактическим материалом</p>	<p>Танец «Звонкие игрушки»</p> <p>Тема: «Матрёшки» Цели: Побуждать выполнять действия с предметами, ориентируясь на величину. Продолжать знакомить с предметами разной величины и формы. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.168</p>
5	<p>1. Физическое развитие Развитие движений</p> <p>2. Познавательное развитие/речевое развитие</p>	<p>Программное содержание: Учить детей катить мяч, ходить по ребристой доске, повторить ползание и перелезание через бревно, воспитывать смелость и самостоятельность. С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей. 1987. С. 38</p> <p>Тема: «Огород» Цель: Обогащать знания детей об овощах, развивать внимание и наглядно-</p>

	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	образное мышление А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.172
2 неделя «Синичка»		
1	1.Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи 4. Художественно-эстетическое развитие Музыка	Тема: Рассматривание игрушки «Синичка» Цель: Формировать представление детей о птицах и их особенностях. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.174 Музыкальная игра «Волшебный мешочек. Шумящие бутылочки»
2	1.Познавательное развитие С дидактическим материалом 2. Физическое развитие Развитие движений	Тема: «Горошек» Цели: Учить детей пересыпать горошек из одной миски в другую пользуясь ложкой, развивать глазомер. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.175 Программное содержание: Учить детей катить мяч, ходить по ребристой доске, повторить ползание и перелезание через бревно, воспитывать смелость и самостоятельность. С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей. 1987. С. 38
3	1. Познавательное развитие Со строительным материалом 2. Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	Тема: «Кормушка для птичек-синичек» Цели: Продолжать учить детей конструировать через разыгрывание простых сюжетов. Развивать мелкую моторику рук А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.175 Праздник весны

4	<p>1.Художественно-эстетическое развитие Музыка</p> <p>2.Познавательное развитие с дидактическим материалом</p>	<p>Музыкальная игра «Волшебный мешочек. Шумящие бутылочки»</p> <p>Тема: «Горошек» Цели: Учить детей пересыпать горошек из одной миски в другую пользуясь ложкой, развивать глазомер. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.175</p>
5	<p>1. Физическое развитие Развитие движений</p> <p>2. Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</p>	<p>Программное содержание: Учить детей катить мяч, ходить по ребристой доске, повторить ползание и перелезание через бревно, воспитывать смелость и самостоятельность. С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей. 1987. С. 38</p> <p>Тема: «Дикие птицы» Цель: Расширить представление детей о диких птицах, развивать наглядно-образное мышление. Формировать навыки поведения среди сверстников А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.180</p>
3 неделя «Чебурашка»		
1	<p>1.Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</p> <p>5. Художественно-эстетическое развитие Музыка</p>	<p>Тема: Рассматривание игрушки «Чебурашка» Цель: Развивать воображение, системность мышления в процессе расширения знаний о литературном персонаже. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.1782</p> <p>Танец «Ленты»</p>
2	<p>1.Познавательное развитие С дидактическим материалом</p> <p>2. Физическое развитие Развитие движений</p>	<p>Тема: «Цветные бусины» Цели: Продолжать учить детей дифференцировать цвета, развивать зрительное восприятие и внимание, развивать моторику рук. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.183</p> <p>Программное содержание: Упражнять детей в бросании мяча, учить ходить меняя направление, повторить ползание, развивать глазомер и ориентировку в пространстве. С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей. 1987. С. 38</p>

3	1. Познавательное развитие Со строительным материалом	Тема: «Дорога и ворота» Цели: Продолжать учить детей создавать простые постройки, побуждать обыгрывать постройки. Продолжать развивать умение играть в кругу сверстников А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.184
	2. Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	Тема: «Животные жарких стран» Цели: Познакомить детей с названиями животных, развивать наглядно-оубразное мышление, развивать моторику рук А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.185
4	1. Художественно-эстетическое развитие Музыка	Танец «Ленты»
	2. Познавательное развитие с дидактическим материалом	Тема: «Цветные бусины» Цели: Продолжать учить детей дифференцировать цвета, развивать зрительное восприятие и внимание, развивать моторику рук. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.183
5	1. Физическое развитие Развитие движений	Программное содержание: Упражнять детей в бросании мяча, учить ходить меняя направление, повторить ползание, развивать глазомер и ориентировку в пространстве. С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей. 1987. С. 38
	2. Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	Тема: Рассмотрение игрушки «лев Чандр» Цель: Развивать воображение, системность мышления в процессе расширения знаний о литературном персонаже. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.185
4 неделя «Пингвин»		

1	<p>1.Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</p> <p>6. Художественно-эстетическое развитие Музыка</p>	<p>Тема: Рассматривание игрушки «Пингвин» Цель: формировать умение выделять особенности внешнего облика птиц, воспитывать бережное отношение к природе. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.189</p> <p>Музыкальная игра «Колыбельная»</p>
2	<p>1.Познавательное развитие С дидактическим материалом</p> <p>2. Физическое развитие Развитие движений</p>	<p>Тема: «Украсть квадрат» Цели: Формировать математические представления у детей, продолжать развивать моторику рук. Закреплять основные цвета. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.190</p> <p>Программное содержание: Упражнять детей в бросании мяча, учить ходить меняя направление, повторить ползание, развивать глазомер и ориентировку в пространстве. С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей. 1987. С. 38</p>
3	<p>1. Познавательное развитие Со строительным материалом</p> <p>2. Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</p>	<p>Тема: «Аквариум» Цели: Продолжать приучать детей к конструированию через обыгрывание простых сюжетов А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.190</p> <p>Тема: «Морские жители» Цели: Обогащать представление детей о морском мире. Продолжать учить рисовать волнистые линии карандашом на листе А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.192</p>
4	<p>1.Художественно-эстетическое развитие Музыка</p> <p>2.Познавательное развитие с дидактическим материалом</p>	<p>Музыкальная игра «Колыбельная»</p> <p>Тема: «Украсть квадрат» Цели: Формировать математические представления у детей, продолжать развивать моторику рук. Закреплять основные цвета. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.190</p>

5	<p>1. Физическое развитие Развитие движений</p> <p>2. Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</p>	<p>Программное содержание: Упражнять детей в бросании мяча, учить ходить меняя направление, повторить ползание, развивать глазомер и ориентировку в пространстве. С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей. 1987. С. 38</p> <p>Тема: Морские жители Цель: Обогащать представление детей о природном мире. Продолжать обогащать природно-образное мышление. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.194</p>
Апрель		
1 неделя «Белка»		
1	<p>1.Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</p> <p>7. Художественно-эстетическое развитие Музыка</p>	<p>Тема: Рассматривание игрушки «Белка» Цель: формировать умение выделять особенности внешнего облика животных, воспитывать бережное отношение к природе. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.195</p> <p>Танец «Цветы»</p>
2	<p>1.Познавательное развитие С дидактическим материалом</p> <p>2. Физическое развитие Развитие движений</p>	<p>Тема: «Цветные бусины» Цели: Продолжать учить детей дифференцировать цвета, развивать зрительное восприятие и внимание. Развивать моторику рук. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.196</p> <p>Программное содержание: Учить детей ходить высоко поднимая ноги, упражнять в ползании по гимнастической скамейке, повторить бросание мешочка одной рукой, развивать равновесие и глазомер. С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей. 1987. С. 40</p>
3	<p>1. Познавательное развитие Со строительным материалом</p> <p>2. Познавательное развитие/речевое развитие</p>	<p>Тема: «Башня» Цели: Приучать детей к конструированию через обыгрывание постройки, развивать глазомер, меткость и точность движений А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.196</p> <p>Тема: «Зайкин день»</p>

	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	Цели: Формировать предпосылки для развития наглядно-образного мышления, побуждать слушать небольшой рассказ с опорой на наглядность А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.198
4	1.Художественно-эстетическое развитие Музыка 2.Познавательное развитие с дидактическим материалом	Танец «Цветы» Тема: «Цветные бусины» Цели: Продолжать учить детей дифференцировать цвета, развивать зрительное восприятие и внимание. Развивать моторику рук. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.196
5	1. Физическое развитие Развитие движений 2. Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	Программное содержание: Учить детей ходить высоко поднимая ноги, упражнять в ползании по гимнастической скамейке, повторить бросание мешочка одной рукой, развивать равновесие и глазомер. С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей. 1987. С. 40 Тема: Дикае животные Цель: Продолжать формировать у детей наглядно-образное мышление, побуждать повторять за воспитателем название животных. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.200
2 неделя «Мышка»		
1	1.Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи 8. Художественно-эстетическое развитие Музыка	Тема: Рассмотрение игрушки «Мышка» Цель: формировать умение выделять особенности внешнего облика животных, воспитывать бережное отношение к природе. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.201 Музыкальная игра «Ложки»

2	<p>1. Познавательное развитие С дидактическим материалом</p> <p>2. Физическое развитие Развитие движений</p>	<p>Тема: «Спрячь мышку» Цели: Продолжать обогащать тактильно-сенсорный опыт детей, закреплять представление об основных цветах. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.202</p> <p>Программное содержание: Учить детей ходить высоко поднимая ноги, упражнять в ползании по гимнастической скамейке, повторить бросание мешочка одной рукой, развивать равновесие и глазомер. С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей. 1987. С. 40</p>
3	<p>1. Познавательное развитие Со строительным материалом</p> <p>2. Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</p>	<p>Тема: «Башня» Цели: Знакомить детей с простейшим способом конструирования, побуждать произносить прилагательное «высокий». Показывать вариант обыгрывания постройки А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.203</p> <p>Тема: «Цветные кружочки» Цели: Продолжать учить детей дифференцировать цвета, развивать зрительное восприятие, внимание. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.204</p>
4	<p>1. Художественно-эстетическое развитие Музыка</p> <p>2. Познавательное развитие с дидактическим материалом</p>	<p>Музыкальная игра «Ложки»</p> <p>Тема: «Спрячь мышку» Цели: Продолжать обогащать тактильно-сенсорный опыт детей, закреплять представление об основных цветах. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.202</p>
5	<p>1. Физическое развитие Развитие движений</p> <p>2. Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и</p>	<p>Программное содержание: Учить детей ходить высоко поднимая ноги, упражнять в ползании по гимнастической скамейке, повторить бросание мешочка одной рукой, развивать равновесие и глазомер. С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей. 1987. С. 40</p> <p>Тема: Транспорт: найди такой же Цель: Знакомить детей с различными видами транспорта, продолжать развивать наглядно-образное мышление.</p>

	развитие речи	А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.206
3 неделя «Кукла Таня»		
1	<p>1.Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</p> <p>9. Художественно-эстетическое развитие Музыка</p>	<p>Тема: Рассматривание игрушки «кукла Таня» Цель: формировать умение выделять особенности внешнего вида. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.208</p> <p>Музыкальная игра «Музыкальные яички»</p>
2	<p>1.Познавательное развитие С дидактическим материалом</p> <p>2. Физическое развитие Развитие движений</p>	<p>Тема: «Цветочки из лепестков» Цели: Развивать у детей зрительное восприятие и внимание. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.209</p> <p>Программное содержание: Учить детей ходьбе по ребристой доске, упражнять в бросании мячей через ленту, повторить ползание, развивать равновесие и глазомер. С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей. 1987. С. 41</p>
3	<p>1. Познавательное развитие Со строительным материалом</p> <p>2. Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</p>	<p>Тема: «Диван для куклы» Цели: Учить детей строить диван и стол для куклы используя кубики и кирпичики, показать способы обыгрывания постройки А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.209</p> <p>Тема: «Весна» Цели: Обогащать представление детей о явлениях природы, продолжать развивать наглядно-образное мышление. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.210</p>

4	<p>1.Художественно-эстетическое развитие Музыка</p> <p>2.Познавательное развитие с дидактическим материалом</p>	<p>Музыкальная игра «Музыкальные яички»</p> <p>Тема: «Цветочки из лепестков» Цели: Развивать у детей зрительное восприятие и внимание. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.209</p>
5	<p>1. Физическое развитие Развитие движений</p> <p>2. Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</p>	<p>Программное содержание: Учить детей ходьбе по ребристой доске, упражнять в бросании мячей через ленту, повторить ползание, развивать равновесие и глазомер. С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей. 1987. С. 41</p> <p>Тема: Цветные автомобили Цель: Продолжать учить детей дифференцировать цвета. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.213</p>
4 неделя «Дятел»		
1	<p>1.Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</p> <p>0. Художественно-эстетическое развитие Музыка</p>	<p>Тема: Рассматривание игрушки «Дятел» Цель: Формировать умение выделять особенности внешнего облика птиц, воспитывать бережное отношение к природе. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.215</p> <p>Слушание песни «Собачка Жучка»</p>
2	<p>1.Познавательное развитие С дидактическим материалом</p> <p>2. Физическое развитие Развитие движений</p>	<p>Тема: «Горошек» Цели: Учить детей пересыпать горошек из одной миски в другую пользуясь ложкой, развивать глазомер. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.215</p> <p>Программное содержание: Учить детей ходьбе по ребристой доске, упражнять в бросании мячей через ленту, повторить ползание, развивать равновесие и глазомер. С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей. 1987. С. 41</p>

3	1. Познавательное развитие Со строительным материалом	Тема: «Башни» Цели: Продолжать учить детей строить простые постройки, обыгрывать их А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.216
	2. Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	Тема: «Дикие птицы» Цели: Расширять представление детей о диких птицах, развивать наглядно-образное мышление, формировать навыки поведения среди сверстников. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.217
4	1. Художественно-эстетическое развитие Музыка	Слушание песни «Собачка Жучка»
	2. Познавательное развитие с дидактическим материалом	Тема: «Горошек» Цели: Учить детей пересыпать горошек из одной миски в другую пользуясь ложкой, развивать глазомер. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.215
5	1. Физическое развитие Развитие движений	Программное содержание: Учить детей ходьбе по ребристой доске, упражнять в бросании мячей через ленту, повторить ползание, развивать равновесие и глазомер. С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей. 1987. С. 41
	2. Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	Тема: Укрась картинку «птицы леса» Цель: Закреплять представление детей о диких птицах. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.219
Май		
1 неделя «РЫБЫ»		
1	1. Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	Тема: Рассматривание игрушки «рыбы» Цель: Помочь детям вывести в речь название частей тела рыбок. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.221
	1. Художественно-эстетическое развитие Музыка	Музыкальная игра «Бубны»

2	<p>1.Познавательное развитие С дидактическим материалом</p> <p>2. Физическое развитие Развитие движений</p>	<p>Тема: «Морские обитатели» Цели: Стимулировать у детей тактильные рецепторы ладони рук, обогащать представление об обитателях морей. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.221</p> <p>Программное содержание: Упражнять детей в бросании двумя руками, ходьбе по гимнастической скамейке, повторить ползание и перелезание, развивать ловкость и самостоятельность. С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей. 1987. С. 41</p>
3	<p>1. Познавательное развитие Со строительным материалом</p> <p>2. Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</p>	<p>Тема: «Аквариум» Цели: Продолжать приучать к конструированию через обыгрывание простых сюжетов А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.222</p> <p>Тема: «Морские жители» Цели: Обогащать представление детей о морском мире, продолжать учить рисовать волнистую линию маркером на магнитной доске. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.223</p>
4	<p>1.Художественно-эстетическое развитие Музыка</p> <p>2.Познавательное развитие с дидактическим материалом</p>	<p>Музыкальная игра «Бубны»</p> <p>Тема: «Морские обитатели» Цели: Стимулировать у детей тактильные рецепторы ладони рук, обогащать представление об обитателях морей. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.221</p>
5	<p>1. Физическое развитие Развитие движений</p> <p>2. Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</p>	<p>Программное содержание: Упражнять детей в бросании двумя руками, ходьбе по гимнастической скамейке, повторить ползание и перелезание, развивать ловкость и самостоятельность. С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей. 1987. С. 41</p> <p>Тема: «Морские обитатели». Картинки разрезные Цель: Продолжать закреплять представление детей о морских обитателях. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.226</p>
2 неделя «Насекомые»		

1	<p>1.Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</p> <p>2. Художественно-эстетическое развитие Музыка</p>	<p>Тема: Рассматривание игрушки «Гусеница» Цель: Продолжать знакомить детей с разнообразным миром насекомых, уточнить представление детей о внешнем виде гусеницы. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.227</p> <p>Танец «Флажки»</p>
2	<p>1.Познавательное развитие С дидактическим материалом</p> <p>2. Физическое развитие Развитие движений</p>	<p>Тема: «Большие и маленькие пуговицы» Цели: Учить детей различать пуговицы по величине. Создавать условия для совместной игровой деятельности. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.228</p> <p>Программное содержание: Упражнять детей в бросании двумя руками, ходьбе по гимнастической скамейке, повторить ползание и перелезание, развивать ловкость и самостоятельность. С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей. 1987. С. 41</p>
3	<p>1. Познавательное развитие Со строительным материалом</p> <p>2. Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</p>	<p>Тема: «Поезд» Цели: Продолжать закреплять и совершенствовать у детей умение конструировать простейшие постройки, формировать навыки умения взаимодействия со сверстниками А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.228</p> <p>Тема: «Насекомые на лугу» Цели: Познакомить детей с различными видами насекомых, продолжать развивать наглядно-образное мышление, моторику рук. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.230</p>
4	<p>1.Художественно-эстетическое развитие Музыка</p> <p>2.Познавательное развитие с дидактическим материалом</p>	<p>Танец «Флажки»</p> <p>Тема: «Большие и маленькие пуговицы» Цели: Учить детей различать пуговицы по величине. Создавать условия для совместной игровой деятельности. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.228</p>

5	<p>1. Физическое развитие Развитие движений</p> <p>2. Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</p>	<p>Программное содержание: Упражнять детей в бросании двумя руками, ходьбе по гимнастической скамейке, повторить ползание и перелезание, развивать ловкость и самостоятельность. С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей. 1987. С. 41</p> <p>Тема: «Насекомые» Цель: Закреплять представления детей о насекомых, развивать зрительное восприятие, память, внимание. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.232</p>
3 неделя «Кукла»		
1	<p>1. Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</p> <p>3. Художественно-эстетическое развитие Музыка</p>	<p>Тема: Рассматривание игрушки «Неваляшка» Цель: Формировать интерес к народной игрушке, чувство радости при встрече с ней, формировать умение отвечать на вопросы, повторять несложные фразы. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.234</p> <p>Танец «Цветы»</p>
2	<p>1. Познавательное развитие С дидактическим материалом</p> <p>2. Физическое развитие Развитие движений</p>	<p>Тема: «Блоки Дьенеша» Цели: Развивать зрительное восприятие, внимание, память, формировать пространственное восприятие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы. Выделяя цвет. Величину, форму. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.235</p> <p>Программное содержание: Учить детей ходьбе со сменой направления, бросанию в горизонтальную цель, ходьбе по наклонной доске, развивать чувство равновесия и ориентировку в пространстве.</p>

		С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей. 1987. С. 42
3	<p>1. Познавательное развитие Со строительным материалом</p> <p>2. Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</p>	<p>Тема: «Башня» Цели: Приучать детей к конструированию через обыгрывание постройки, развивать глазомер, меткость и точность движений А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.235</p> <p>Тема: «Одежда» Цели: Обогащать представления детей о летней одежде, продолжать развивать глазомер. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.236</p>
4	<p>1.Художественно-эстетическое развитие Музыка</p> <p>2.Познавательное развитие с дидактическим материалом</p>	<p>Танец «Цветы»</p> <p>Тема: «Блоки Дьенеша» Цели: Развивать зрительное восприятие, внимание, память, формировать пространственное восприятие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы. Выделяя цвет. Величину, форму. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.235</p>
5	<p>1. Физическое развитие Развитие движений</p> <p>2. Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</p>	<p>Программное содержание: Учить детей ходьбе со сменой направления, бросанию в горизонтальную цель, ходьбе по наклонной доске, развивать чувство равновесия и ориентировку в пространстве. С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей. 1987. С. 42</p> <p>Тема: «Цветы. Найди такой же» Цель: Познакомить детей с различными видами цветов, развивать наглядно-образное мышление. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.238</p>
4 неделя «Куклы»		

1	<p>1. Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</p> <p>4. Художественно-эстетическое развитие Музыка</p>	<p>Тема: Рассматривание игрушки «Мальчик Коля» Цель: Формировать интерес к игрушке, чувство радости при встрече с ней, формировать умение отвечать на вопросы, повторять несложные фразы. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.240</p> <p>Музыкальная игра «Ложки»</p>
2	<p>1. Познавательное развитие С дидактическим материалом</p> <p>2. Физическое развитие Развитие движений</p>	<p>Тема: «Большие и маленькие бусины» Цели: Продолжать учить детей дифференцировать бусины по величине. Развивать зрительное восприятие. внимание. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.241</p> <p>Программное содержание: Учить детей ходьбе со сменой направления, бросанию в горизонтальную цель, ходьбе по наклонной доске, развивать чувство равновесия и ориентировку в пространстве. С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей. 1987. С. 42</p>
3	<p>1. Познавательное развитие Со строительным материалом</p> <p>2. Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</p>	<p>Тема: «Стол и стул для Коли» Цели: Закреплять у детей умение строить простые постройки, учить обыгрывать постройки, развивать пространственное восприятие А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.241</p> <p>Тема: «Транспорт. Найди такой же» Цели: Знакомить детей с различными видами транспорта, продолжать развивать наглядно-образное мышление. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.243</p>
4	<p>1. Художественно-эстетическое развитие Музыка</p> <p>2. Познавательное развитие с дидактическим материалом</p>	<p>Музыкальная игра «Ложки»</p> <p>Тема: «Большие и маленькие бусины» Цели: Продолжать учить детей дифференцировать бусины по величине. Развивать зрительное восприятие. внимание. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.241</p>
5	1. Физическое развитие	Программное содержание: Учить детей ходьбе со сменой направления,

	<p>Развитие движений</p> <p>2. Познавательное развитие/речевое развитие</p> <p>Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи</p>	<p>бросанию в горизонтальную цель, ходьбе по наклонной доске, развивать чувство равновесия и ориентировку в пространстве. С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей. 1987. С. 42</p> <p>Тема: «Обувь. Укрась картинку» Цель: Познакомить детей с разными видами обуви, развивать наглядно-образное мышление, моторику рук. А.В. Найбауэр, О.В. Куракина. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 2022. С.245</p>
--	--	---

План работы с родителями воспитанников группы раннего возраста на 2022-2023 учебный год

<i>Месяц</i>	<i>Форма проведения</i>	<i>Содержание</i>
Сентябрь	Консультации	Причины трудной адаптации детей к детскому саду
		Как мы играем с детьми (обзор игрушек для детей 1-го года жизни)
		Сенсорное развитие ребенка, развивающие игры
		Развитие движений
	Папки-передвижки Наглядная информация	Адаптация детей
		Профилактика ОРВИ и гриппа
		Нетрадиционные способы профилактики заболеваний
Родительское собрание	Адаптация ребенка к ДОУ	
Октябрь	Папки-передвижки	Осень
		Детки-двухлетки
		Профилактика ОРВИ и гриппа
	Консультации	Растем здоровыми и крепкими
		Влияние развивающей среды на развитие детей раннего возраста
		Что необходимо делать родителям, чтобы ребёнок меньше болел?
		Я сам
	Фотовыставка	Первые дни в детском саду
	Анкетирование	Какой вы родитель
	Беседа	Роль отца в воспитании ребенка
Выставка	Конкурс поделок родителей и детей из природных материалов	
Ноябрь	Консультации	Права и обязанности родителей
		Как правильно общаться с детьми
		Развитие речи детей 2-го года жизни
		Развивающие игры
		Где моя большая ложка
		Если ребенок часто и длительно болеет
	Наглядная информация Папки-передвижки	Осенние прогулки с ребёнком
		Как выбрать детскую обувь

		День матери
	Памятка	Формирование культурно-гигиенических навыков у детей раннего возраста
Декабрь	Папки-передвижки Наглядная информация	Зима
		Профилактика: кашель и насморк
		Чем опасны обморожения
		История ёлочной игрушки
	Родительское собрание	Сенсорное развитие детей
	Консультации	Влияние пальчиковой гимнастики на речевые функции и здоровье детей
		Как научить ребёнка правильно реагировать на слово «нельзя»
		Правильное питание детей
	Фотовыставка	Один день в детском саду
	Выставка	Новогодние поделки
Беседы	Чем можно заняться с ребёнком на прогулке зимой?	
	Как встретить новый год с детьми? Что и как дарить малышу на новый год?	
Январь	Наглядная информация Папки-передвижки	Как помочь птицам пережить зиму
		Что такое реакция манту?
		Что делать, если ребёнок не хочет убирать за собой игрушки?
	Консультации	Как организовать семейный досуг в зимнее время года
		Организация семейных прогулок
		Сенсорный мир ребёнка
		Домашние животные и дети
		Шесть родительских заблуждений о морозной погоде
	Беседы	Почему ребёнок не слушается?
	Памятка	Познавательное развитие детей второго года жизни
Февраль	Консультации	Темперамент ребёнка
		Как выбрать книгу для малыша
		Как научить ребёнка рисовать (игры с красками)
	Наглядная информация Папки-передвижки	Игры для развития речи (2 года)
		23 февраля – День защитника отечества
		Возрастные особенности ребёнка 2 лет
	Беседы	Как гулять с пользой для здоровья
Профилактика кариеса		
Март	Папки-передвижки	Весна

	Наглядная информация	8 марта – Международный женский день
		Состав детской аптечки
		Игрушка в жизни ребёнка
		Музыка малышам
	Беседы	Если ребёнок упрямится
		Почему ребёнок капризничает
	Фотовыставка	Мы в детском саду
Родительское собрание	Игры в жизни вашего ребенка	
Консультация	Развитие мелкой моторики у детей	
Апрель	Консультации	Подбор игрушек для детей раннего возраста
		Рекомендации для родителей по организации игрового уголка
		Терпеть или наказывать
	Беседы	Если ребёнок ведёт себя агрессивно
		Как научить ребёнка не бояться врача
		Как научить ребёнка узнавать цвета
		Весенние прогулки с родителями
		Почему ребёнок не слушается
	Наглядная информация Папки-передвижки	Осторожно – сосульки
		Телевидение и дети
		Секреты воспитания вежливого ребёнка
		Безопасность детской игрушки
	Май	Папки-передвижки Наглядная информация
Конъюнктивит		
Летний отдых с детьми		
Профилактика кишечных отравлений		
Консультации		Растем здоровыми и крепкими
		Как победить детские страхи
		Как научить ребенка самостоятельно одеваться
Итоговое родительское собрание		Мы стали на год старше
Анкетирование		Я и мой ребенок

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Примерный распорядок дня.

Режим дня дошкольного образовательного учреждения.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей младшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 1,6 - 2 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Режим дня

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи.

Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

Прогулка.

Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях).

Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня.

Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации.

Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

Ежедневное чтение.

В режиме дня выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран.

Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами.

Дневной сон.

Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные

занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

Режим дня в холодное время года

Режимные моменты	
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	07.45 – 08.45
Подготовка к завтраку, завтрак	08.00 – 09.00
Игры, самостоятельная деятельность	09.00 – 09.50
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами	09.10 – 09.25 – 09.35 (по подгруппам)
Подготовка к прогулке, прогулка	09.35 - 11.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.15 – 11.35
Подготовка к обеду, обед	11.35 – 12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00 – 15.00
Постепенный подъем, полдник	15.00 – 15.30
самостоятельная деятельность	15.30 – 16.30
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами	16.00 – 16.15-16.25
Подготовка к прогулке, прогулка, игры и уход домой	16.25 - 18.15

Режим дня в тёплое время года

Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	07.45 – 08.45
Подготовка к завтраку, завтрак	08.00 – 09.00
Прогулка самостоятельная деятельность детей	09.00-11.00
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами	09.10 – 09.25-09.35
Возвращение с прогулки, обед	11.00 – 12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00 – 15.00
Постепенный подъем, Полдник	15.00 – 15.30
Прогулка самостоятельная деятельность детей	15.30-18.15
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами	16.00-16.15-16.25
Самостоятельная деятельность, игры, уход домой.	15.45-18.15

Расписание

Модель непосредственно образовательной деятельности

День недели	
Понедельник	Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи (09.10 – 09.25 - 09.35) Художественно-эстетическое развитие Музыка (16.00-16.15-16.25)
Вторник	Познавательное развитие Игра-занятие с дидактическим материалом (09.10 – 09.25 - 09.35) Физическое развитие Развитие движений (16.00-16.15-16.25)
Среда	Познавательное развитие

	Игра-занятие со строительным материалом (09.10 – 09.25 - 09.35) Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи (16.00-16.15-16.25)
Четверг	Художественно-эстетическое развитие Музыка (09.10 – 09.25 - 09.35) Познавательное развитие Игра-занятие с дидактическим материалом (16.00-16.15-16.25)
Пятница	Физическое развитие Развитие движений (09.10 – 09.25 - 09.35) Познавательное развитие/речевое развитие Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи (16.00-16.15-16.25)

3.2 Особенности организации предметно-пространственной среды

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и/или культурно-эстетического характера.

Это условия существования человека, его жизненное пространство. Среда может приобретать специально проектируемую направленность, и в этом случае о ней говорят как о важном факторе формирования личности — образовательной среде (Т. С. Комарова, С. Л. Новоселова, Г. Н. Пантелеев, Л. П. Печко, Н. П. Сакулина, Е. О. Смирнова, Е. И. Тихеева, Е. А. Флерица, С. Т. Шацкий и др.).

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства.

Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные принципы организации среды

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

В группе раннего возраста в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу.

В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т.д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с водой и песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое.

При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для различных психолого-педагогических задач изложены в разделе «Психолого-педагогические условия реализации программы».

3.3 Методическое обеспечение Программы

№	Образовательные области	Автор, название:
<i>группа раннего возраста (1,5-2лет)</i>		
1	Социально-коммуникативное развитие	А.В. Найбауэр, О.В. Куракина «Мама рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка. 1-3 лет» -М: Мозаика-Синтез, 2022

2	Познавательное развитие	А.В.Найбауэр, О.В. Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада 1-3 лет» -М: Мозаика-Синтез, Москва, 2022
3	Речевое развитие	А.В.Найбауэр, О.В. Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада 1-3 лет» -М: Мозаика-Синтез, Москва, 2022 Хрестоматия 1- года»/сост.Стогний (Мозаика-синтез) 2013 стр. 51- 117
4	Художественно-эстетическое развитие	А.В.Найбауэр, О.В. Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада 1-3 лет» -М: Мозаика-Синтез, Москва, 2022
5	Физическое развитие	С.Я.Лайзане «Физическая культура для малышей» Москва «Просвещение» 1987 год А.В.Найбауэр, О.В. Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада 1-3 лет» -М: Мозаика-Синтез, Москва, 2022

Список детей группы раннего возраста

№	ФИО ребенка
1	Андриевский Даниил
2	Арефьев Кирилл
3	Башлеева Вероника
4	Белобородова Алина
5	Бурлаков Илья
6	Васюков Данзан
7	Гаврилова Милана
8	Дагбаев Нима
9	Ерощук Артём
10	Ефимов Кирилл
11	Козлов Никита
12	Корнакова Маргарита
13	Краснопеева Валерия
14	Кузнецов Даниил
15	Кузнецова Милана
16	Лхасаджапова Юлия
17	Мигунова София
18	Михеева Екатерина
19	Мункуева Тунгалаг
20	Подобашин Владимир
21	Садовский Михаил
22	Сандакжапова Арьяна
23	Санжиев Аюр
24	Ситникова Ева
25	Соломеина София
26	Тимофеенко Анастасия
27	Хайдукова Дарья
28	Цыдыпов Аюр
29	Цыренова Номина
30	Андриевский Даниил
Итого:	Девочек – 16, мальчиков – 14.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2.

Примерный список литературы для чтения детям

Русский фольклор.

Русские народные песенки, потешки.

«Ладушки, ладушки!...»,

«Петушок, петушок...»,

«Большие ноги...»,

«Водичка, водичка...»,

«Баю-бай, баю-бай...»,

«Киска, киска, киска, брысь!...»,

«Как у нашего кота...»,

«Пошел кот под мосток...».

Русские народные сказки.

«Курочка Ряба», «Колобок», «Репка» (обр. К. Ушинского);

«Как коза избушку построила» (обр. М. Булатова).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. З. Александрова. «Прятки»;

А. Барто. «Бычок», «Мячик», «Слон» (из цикла «Игрушки»);

В. Берестов. «Курица с цыплятами»;

В. Жуковский. «Птичка»;

Г. Лагздынь. «Зайка, зайка, попляши!»;

С. Маршак. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»);

И. Токмакова. «Байнышки».

Проза. Т. Александрова. «Хрюшка и Чушка» (в сокр.); Л. Пантелеев. «Как поросенок говорить научился»; В. Сутеев. «Цыпленок и утенок»; Е. Чарушин. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»); К. Чуковский. «Цыпленок»

ПРИЛОЖЕНИЕ 3.

Примерный музыкальный репертуар

Слушание. «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболовской; Вторая венгерская рапсодия Ф. Листа (фрагмент); «Три подружки», муз. Д. Кабалевского; «Весело — грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихи А. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. А. Гречанинова.

Пение и подпевание. «Водичка», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; «Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Машенька-Маша», рус.нар. мелодия, обр. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; «Воробей», рус. нар. мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова.

Образные упражнения. «Медведь», «Зайка», муз. Е. Тиличевой; «Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет зайка», рус.нар. мелодия, обр. Ан. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко.

Музыкально-ритмические движения. «Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского; «Юрочка», белорус.пляска, обр. Ан. Александрова; «Постучим палочками», рус.нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Петрушки», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Мишка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Зайка», рус.нар. мелодия, обр. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды; пляска «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус.нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», сл. и муз. М. Чарной.

Примерный перечень развлечений и праздников

Праздник «Золотая осень»

Праздник. Новогодний утренник «Елка».

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «В лесу», муз. Е. Тиличевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида; «Воронята», муз. М. Раухвергера.

Игры с пением. «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус.нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус.нар. мелодия.

Развлечения. «В гости к кукле Кате», «В гости к игрушкам», «На лужайке», «Зимние забавы», «День рождения у куклы Маши», «Кто в домике живет?», «В зоопарке», «В цирке», «В гостях у елки» (по замыслу педагогов).

Театрализованные развлечения. Инсценирование рус.нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и ее помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто).

Забавы. Народные и заводные игрушки, фокус «Бабочки», обыгрывание рус.нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «Волшебные шары» (мыльные пузыри).