

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Хоринский детский сад «Берёзка»

Конспект открытого занятия по музыкальному развитию

«Развитие речи дошкольника через различные виды музыкальной деятельности»

Галсанова О.В.
Музыкальный руководитель

Цель: активизировать речь детей через разные виды музыкальной деятельности. Формирование интереса к миру звуков, развитие музыкальных и творческих способностей, в том числе слухового внимания, звуковысотного, динамического и ритмического слуха, создание условий для музыкально-творческой работы.

Цель включает следующие задачи:

Обучающие: - продолжать знакомить детей с различными видами оркестров (*шумовой*); - учить исполнять музыкальные произведения в ансамбле, соблюдая общую динамику, темп, ритм, своевременно вступать и заканчивать музицирование; - закреплять умение детей чисто интонировать мелодию на одном звуке.

- дать возможность каждому ребенку свободно импровизировать на шумовых инструментах;

Развивающие : - развивать музыкальные способности детей, через объединение различных : зрительных, слуховых, тактильных, двигательных ощущений в процессе музицирования; - совершенствовать у детей чувство ритма в игре на шумовых инструментах.

-развивать творческое воображение и слуховую фантазию.

Воспитательные:

- воспитывать у детей основы музыкально-эмоциональной культуры

(т. е. накопление ребенком положительного эмоционального опыта посредством общения с музыкой);

-воспитывать доверительные отношения друг к другу, чувства единства,

сплоченности, принадлежности к группе (*умение работать в группе*).

Дидактический материал:

Демонстрационный - слайдовая и мультимедийная презентация

Детские шумовые инструменты: маракасы, музыкальные кубики, бубен, камушки, колокольчики, треугольник.

Дирижерская палочка.

Музыкальный руководитель : Здравствуйте, дорогие ребята! Сегодня к нам пришли гости, давайте поприветствуем их и вспомним, какие знаки приветствия мы знаем, но я предлагаю не просто проговорить, а пропеть.

Дети исполняют приветствие:

1. Упражнение -приветствие «*Мы начнем*»

1. Муз. рук: (*стоя на месте*)

Рада видеть вас, друзья,

На занятии у себя.

Добрый день!

Дети:

Добрый день!

Заниматься нам не лень.

Проигрыш: пружинка

2. Муз. рук: (*стоя на месте*)

Мы по кругу все пойдем,

Заниматься мы начнем.

Мы начнем?

Дети:

Мы начнем

И по кругу все пойдем.

Проигрыш: идем хороводом, держась за руки.

3. Муз. рук:

Вы готовы начинать:

Песни петь и танцевать?

Так начнем?

Дети:

Да, начнем!

И покружимся вдвоем.

Проигрыш: Кружатся парами.

Муз. рук: я думаю, что мы с вами зарядились прекрасным настроением и предлагаю зажечь фонарики настроения.

«Зажги свой фонарик!»

(Дети встают в круг и, соприкасаясь ладошками, по очереди *«зажигают»* фонарики и называют цвет своего фонарика.)

Я вижу, что вы все в хорошем настроении и готовы польку танцевать.

2. Коммуникативная игра *«Круговая пляска»*

Муз. рук: Давайте сейчас посидим в тишине
(дети присаживаются на ковер)

Давайте сейчас посидим в тишине

Так тихо, как – будто бы это во сне.

Послушаем все, как звучит тишина,

Скажите нам, что она не слышна. (дети слушают тишину)

Кто, что услышал? (ответы детей)

А я слышу ветер тихонько поет,

Березка вздыхает из сада...

Музыка всюду живет-,

Только прислушаться надо.

Давайте вспомним стихотворение и озвучим его.

3. Фонопедическое упражнение *«Ранним утром»*

Ранним утром на рассвете – Шух, шух, шух! – маракас

То ли аист, то ли ветер – Шух, шух, шух! – маракас

Пролетел среди берез, – Уууууу! – бубен

Новость новую принес. – Уууууу! – бубен

И по лесу тут же слухи – Шшшшш! – бубенцы

Полетели точно мухи. – Зззззз! – колокольчик

Покатился лесом гул, – Гуууу! – барабан

То спросонок лес вздохнул. – Гуууу! – барабан

И посыпалась роса, – Кап-кап-кап-кап! – треугольник

Зазвучали голоса – А-а-а-а-а-!

(стихотворение со звукоподражанием озвучивается музыкальными инструментами.)

Муз. рук: Молодцы!

Мир без звука был бы грустным, серым, скучным и невкусным.

(сыграть звук на фо-но)

Что вы слышите сейчас? *(музыкальный звук)*

Почему он музыкальный? *(его можно сыграть и спеть)*

Бывает, мелодия вверх летит,

Бывает, вниз спешит.

Бывает, через звуки скачет,

Бывает, на месте скачет.

Давайте исполним сами как звучит мелодия.

4. Музыкально-дидактическая игра «Лесенка»

Приготовили наши руки. (Это наша лесенка)

Я шагаю вверх, я шагаю вниз

По ступенькам я скачу и на месте топочу. (Молодцы ребята)

А теперь я предлагаю ритмическую игру на муз.инструментах «*Ромашковые ритмы*» (с использованием ИКТ) ОРКЕСТР

Мы сейчас поможем ежику и медвежонку сыграть ритмы, с помощью шумовых инструментов (*бубны, ложки*)

Муз. Рук: Прежде, чем приступить к пению, разогреем голосовой аппарат

1. Язычок.

2. Лошадка медленно поднимается в гору

(цоканье языком- четвертные длительности)

Спускается с горы

(цоканье языком- восьмые длительности)

3. Упражнение на дыхание «Змея»

4. Голосилка

А теперь перейдем к распевкам.

В распевках наших мы тренируем какие голосочки? *(высокие и средние)*.

А низкие не будем? *(нет)*

Дети поют:

Перед пением друзья, разогреем голоса. *(показывают двумя руками на горло)*

Высоко мы будем петь *(поднять обе руки вверх)*

Среднем тоже бы суметь *(руки на середине)*

Но, а низким петь не будем и о низком позабудем *(грожат пальчиком)*

Муз. рук: Вот теперь вы готовы исполнить вашу песенку

«Русские матрёшки»

Муз рук: Раз, два, три, четыре, пять продолжаем мы играть.

На ковер всех приглашаю, будем ритмы сочинять.

Игра по методике К. Орфа «Фрукты» *(ложки, маракасы)*

1 часть – простукивают ритм на ложках – ту-ти, фру-ти

простукивают ритм на маракасах ти-ти-Та, ти-ти-Та

2 часть -Дети называют фрукты и одновременно прохлопывают ритмический рисунок *(хлопки, шлепки, притопы, щелчки)*

Муз. Рук: но, а теперь, мы с вами превратимся в музыкантов необычного оркестра. Посмотрите на стол и выберите те предметы, которые могут издавать звуки. *(камушки, орешки, кубики)*. Подвести к понятию «шумовой оркестр» Как же будет называться наш оркестр? *(дети придумывают название)*

Музицирование по методике Т. Тютюнниковой

7. Импровизируем. Необычный оркестр

«Озорная полька», муз. Н. Вересокиной

Муз. Рук: дружно в пары соберёмся и друг другу улыбнемся,

начинаю я считать, ведь пришла пора играть

8. Музыкальная игра «Ку-Ку»

Муз. Рук: а теперь вас ждет сюрприз, посмотрите какая замечательная и необычная коробочка у меня в руках, хотите узнать, что в ней находится? Давайте поиграем в игру «Данетка» (Дети задают вопросы, муз. рук. отвечает да или нет)

Муз. Рук: молодцы ребята, быстро справились с заданием.(Раздать смайлики)

Что вам сегодня понравилось на нашем занятии? Чему вы смогли научиться? Что нового узнали?

Наше занятие подошло к концу. Вы пришли сегодня с хорошим настроением в музыкальный зал. Надеюсь, что ваше настроение не изменилось и сейчас. Пусть оно сопровождает вас целый день! До свидания!